



Oyé! Oyé!

*Reproduction d'un  
objet historique portant sur  
l'Histoire canadienne  
de l'an 1500 à l'an 1980*

---

**TU DOIS ME REMETTRE LE TRAVAIL EN  
RESPECTANT TOUTES LES PARTIES DEMANDÉES.  
CHAQUE PARTIE CORRESPOND À  
UN POURCENTAGE DE L'ÉVALUATION QUI TE  
SERA REMISE POUR TA NOTE TOTALE.  
CE TRAVAIL COMPTERA POUR L'ÉVALUATION  
DE LA COMPÉTENCE 2 LORS DE la 3<sup>e</sup> ÉTAPE.**

***DATE DE REMISE limite  
des 4 parties du travail :  
Jeudi le 30 avril 2020***

*Les reproductions sélectionnées pour participer au jugement  
provincial du concours seront présentées au public lors d'une  
exposition au Musée des Plaines d'Abraham, à Québec,  
du 1<sup>er</sup> juillet 2020 au 7 septembre 2020*

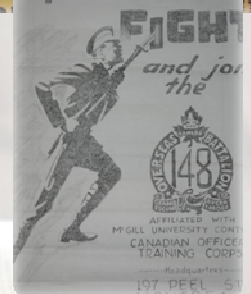
**2500,00\$ en prix!**

# *Pour souligner l'Histoire du Canada*

*Reproduction d'objets historiques portant sur l'histoire canadienne*



LE 6 JUIN 1944  
A 7 HEURES du MATIN  
**LES ARMÉES ALLIÉES**  
DONT LE REGIMENT CANADIEN DE L  
CHAUDIERE COMMANDÉ PAR LE  
COLONEL PAUL MATHIEU DSO E  
ONT DÉBARQUE SUR LA PLAGE DE  
**BERNIERES** s/mer  
CREANT AINSI le premier pont



*Réaliser une activité  
pédagogique unique qui  
intègre les arts à l'histoire et  
permet aux jeunes  
d'approfondir leurs  
connaissances sur l'histoire  
canadienne tout en cultivant  
leur créativité.*




**CANADA 150**



*Dans le cadre des cours d'histoire, les élèves  
réaliseront une reproduction d'objet historique en  
utilisant des matériaux qui se rapprochent le plus de  
ceux utilisés à l'époque. Pour y arriver, chacun mettra  
à profit ses habilités personnelles que ce soit par la  
sculpture, le dessin, la poterie, la calligraphie ou  
encore la musique, la cuisine, la couture, etc. Tout est  
possible! Le défi est de taille, mais les résultats sont  
saisissants et les élèves emballés.*





*Le Musée des Plaines d'Abraham,  
au cœur de la Ville de Québec,  
est fier de présenter vos reproduction  
pendant tout l'été 2020,  
du 1<sup>er</sup> juillet 2020 au 7 septembre 2020.*

## **VOUS POUVEZ REPRODUIRE UN OBJET UTILISÉ PENDANT L'UNE DES QUATRE PÉRIODES DE L'HISTOIRE DU QUÉBEC**

**Objets reproduits par les  
élèves en lien avec les  
premiers occupants.**

*Des origines à 1608*



**Objets reproduits par les élèves  
en lien avec la période de la  
Nouvelle-France.**

*(1608 à 1760)*



**Objets reproduits par les  
élèves en lien avec le régime  
britannique.**

*(1760 – 1867)*



**Objets reproduits par les élèves  
en lien avec la période  
contemporaine.**

*(1867 à 2017)*



# PARTIE 1 DU TRAVAIL PLANIFICATION

**REMETTRE POUR  
le vendredi 13 mars**

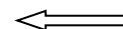
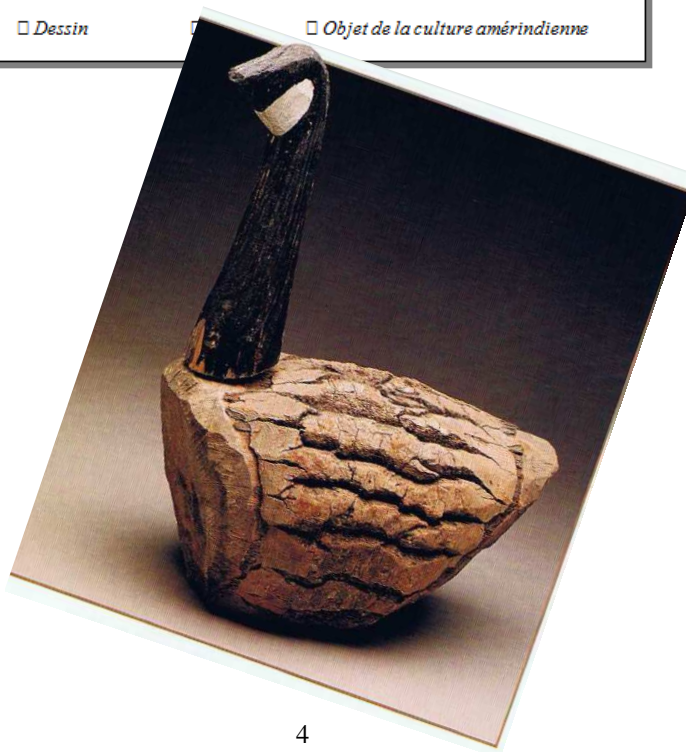


**Remise de la planification de la réalisation de ton objet**  
**10% de la note du travail**

REMISE DES DOCUMENTS SUIVANTS À TON ENSEIGNANT :

- 1) REMISE DE LA FEUILLE BLEU (Comment planifier sa reproduction)  
ET
- 2) REMISE d'un document iconographique (photo ou croquis ou dessin etc...) de l'objet que tu veux reproduire

<b>Copie de l'enseignant</b>											
Exposition à Québec-été 2015	<b>Comment planifier sa reproduction ?</b> 2000,00\$ en prix										
A Nom: _____ Groupe: _____											
B Je veux reproduire cet objet parce que ...  <input type="checkbox"/> Je désire développer de nouvelles compétences. <input type="checkbox"/> Je veux consolider mes compétences dans un domaine. <input type="checkbox"/> J'aimerais pratiquer un métier connexe à mon travail de reproduction. (Métier : _____) <input type="checkbox"/> J'aimerais faire une reproduction en lien avec le métier de mon ancêtre (en lien avec mon travail de généalogie). Métier de mon ancêtre : _____ <input type="checkbox"/> J'ai un membre de ma famille qui possède de l'expertise pour m'aider à réaliser ma reproduction.											
C Je désire reproduire un objet dans la catégorie suivante: (Tu dois cocher une catégorie)  <table><tr><td><input type="checkbox"/> Bois</td><td><input type="checkbox"/> Métal</td><td><input type="checkbox"/> Couture</td><td><input type="checkbox"/> Vêtement</td><td><input type="checkbox"/> Cartographie</td></tr><tr><td><input type="checkbox"/> Écriture de texte</td><td><input type="checkbox"/> Dessin</td><td><input type="checkbox"/> Objets de la culture amérindienne</td><td></td><td></td></tr></table>		<input type="checkbox"/> Bois	<input type="checkbox"/> Métal	<input type="checkbox"/> Couture	<input type="checkbox"/> Vêtement	<input type="checkbox"/> Cartographie	<input type="checkbox"/> Écriture de texte	<input type="checkbox"/> Dessin	<input type="checkbox"/> Objets de la culture amérindienne		
<input type="checkbox"/> Bois	<input type="checkbox"/> Métal	<input type="checkbox"/> Couture	<input type="checkbox"/> Vêtement	<input type="checkbox"/> Cartographie							
<input type="checkbox"/> Écriture de texte	<input type="checkbox"/> Dessin	<input type="checkbox"/> Objets de la culture amérindienne									



Document iconographique  
(photo ou croquis ou  
dessin etc...)



## **PARTIE 2 DU TRAVAIL**

**Remise de l'objet reproduit**

**50% de la note du travail**

**Remettre ta reproduction.**

**REMETTRE POUR  
le jeudi 30 avril**







## PARTIE 3 DU TRAVAIL

Photographies numériques  
à déposer dans le Bureau virtuel  
**20% de la note du travail**

**DÉPOSER DANS LE  
BUREAU VIRTUEL  
pour le jeudi 30 avril**



- ✓ *Tu dois déposer 3 ou 4 photographies numériques montrant les étapes de la réalisation du projet (projet + élève au travail sur la photo).*



**\*\*\*Je veux voir tes photographies en couleurs. C'est pour cette raison que je te demande de déposer tes photos dans le classeur du bureau virtuel.**

**Tu utilises le mot « photo », ton prénom, ton nom et un numéro de photo pour chaque photo à déposer. Ex : photospierreboutin1**

**Il ne faut pas mettre d'accent, d'espace ou de tiret dans le nom de ton document.**

**EX :    photojeanpierrelecuyer1    photojeanpierrelecuyer2  
         photojeanpierrelecuyer3    photojeanpierrelecuyer4**



**Voici les étapes pour faire le dépôt de tes photos :**

**Dépôt des travaux / Polyvalente Bélanger /**

**AA-REPRODUCTION D'UN OBJET HISTORIQUE 2019 / Choisir ton groupe**



## **PARTIE 4 DU TRAVAIL**

**Une fiche descriptive pour  
présenter ton projet  
à déposer dans le Bureau virtuel  
20% de la note du travail**

**DÉPOSER DANS LE  
BUREAU VIRTUEL  
pour le jeudi 30 avril**



✓ Tu dois réaliser une fiche descriptive comme celle-ci :

### **REPRODUCTION DE:**

**Pascale Bédard**

*4<sup>e</sup> secondaire - Polyvalente Bélanger - Saint-Martin-de-Beauce*

*Commission scolaire de la Beauce-Etchemin*

*Enseignant: Jean-Pierre Lagueux*

### **Portrait au fusain de Jacques Cartier**

**Année: 1534**

**Matériaux: Papier à dessin – Fusains**

Jacques Cartier vécut de 1491 à 1557 et il fut l'un des plus grands explorateurs du XVI<sup>e</sup> siècle. En 1534, il fut mandaté par le Roi de France pour trouver un nouveau passage vers les Indes et pour ramener des épices et de la soie. Cartier ne trouva pas de route maritime vers l'Asie, mais il arriva plutôt en Amérique. Une fois débarqué, il prit possession du territoire au nom du Roi François 1<sup>er</sup>. Par après, il effectua encore deux autres voyages de l'Europe au Nouveau Monde, puis il demeura en France jusqu'à sa mort. Personne ne sait réellement à quoi ressemblait Cartier, car aucun vrai portrait de lui n'est connu.

*Ce portrait fictif fut réalisé par Théophile Hamel en 1844.*

*Pour les huiles sur toile, crayonnage, dessin,  
fusain, carte: il faut ajouter le nom de l'artiste  
qui réalisa l'œuvre à la fin du texte.*

***Les spécifications pour la réalisation d'un texte  
descriptif sont présentées à la page suivante***

**Texte descriptif contenant entre 40 à 80 mots et décrivant brièvement l'objet**

**Faire cette fiche descriptive dans un nouveau document Word**

**Voici les étapes pour réaliser ta fiche descriptive, un texte descriptif contenant entre 40 à 80 mots et décrivant brièvement l'objet. :**

**Pour changer les marges, tu dois sélectionner l'onglet**

**FICHIER / MISE EN PAGE / MARGE et au bas MARGES PERSONNALISÉES**

**Texte : Marge de haut : 1,5 cm**

**Texte : Marge de gauche : 1,5 cm**

**Texte : Marge de bas : 2,5 cm**

**Texte : Marge de droite : 4,5 cm**

**Ligne 1: Inscrire: REPRODUCTION DE:**

*en Times New Roman 12 points Italique Gras Lettres majuscules*

**Ligne 2: Nom de l'élève**

*Times New Roman 12 points Italique Gras (noms séparés par un tiret si plus d'un élève)*

**Ligne 3: Année scolaire en cours de l'élève et Nom de la Polyvalente et de sa localité (séparés par un tiret)**

*Times New Roman 12 points Italique*

**Ligne 4: Nom de la Commission scolaire**

*Times New Roman 12 points Italique*

**Ligne 5: Nom de l'enseignant(e) responsable**

*Times New Roman 12 points Italique*

**Ligne 6: ESPACE**

**Ligne 7: Titre de l'objet reproduit**

*Times New Roman 18 points Gras*

**Ligne 8: Inscrire Année: puis l'année attribué à l'objet reproduit**

*Times New Roman 12 points Gras*

(On peut inscrire "Début du 18e siècle" ou "Milieu du 18e siècle" s'il n'y a pas de date précise pour notre objet)

**Ligne 9: Inscrire: Matériaux utilisés: puis les matériaux utilisés (séparés par un tiret)**

*Times New Roman 12 points Gras*

**Ligne 10: ESPACE**

**Ligne 11: Texte décrivant l'objet**

*Times New Roman 12 points Justifié*

**Pour les huiles sur toile, crayonnage, dessin, fusain, carte: il faut ajouter le nom de l'artiste qui réalisa l'œuvre à la fin du texte**

*Times New Roman 11 points Italique*



**Tu dois déposer ton texte descriptif dans le classeur du bureau virtuel.  
Tu utilises le mot « texte », ton prénom et ton nom pour faire le titre de ton document. Ex : textepierreboutin**

***Il ne faut pas mettre d'accent, d'espace ou de tiret dans le nom du document.  
Ex : textejeanpierrelecuyer***

***J'ai besoin de ton texte en format « Word », car si ton objet est sélectionné, je devrai l'imprimer à nouveau sur un papier parchemin.***



---

***Voici les étapes pour faire le dépôt de ton texte :***

Dépôt des travaux / Polyvalente Bélanger /

AA-REPRODUCTION D'UN OBJET HISTORIQUE 2019 / Choisir ton groupe

## **ÉVALUATION GLOBALE DU TRAVAIL**

### **PARTIE 1**

REMISE DE LA FEUILLE BLEU (Comment planifier sa reproduction)  
et du DOCUMENT ICONOGRAPHIQUE (Photo)

/10

**REMETTRE COPIE PAPIER  
pour le 13 mars**

### **PARTIE 2**

REMISE DE L'OBJET

**REMETTRE OBJET  
pour le jeudi 30 avril**

/50

### **PARTIE 3**

LES PHOTOS DÉPOSÉES SUR LE BUREAU VIRTUEL

**DÉPOSER DANS LE BUREAU VIRTUEL  
pour le jeudi 30 avril**

/20

### **PARTIE 4**

LE TEXTE DESCRIPTIF DÉPOSÉ SUR LE BUREAU VIRTUEL

/20

**DÉPOSER DANS LE BUREAU VIRTUEL  
pour le jeudi 30 avril**

**TOTAL :**

**/100**

## Les ressources se trouvent à :

Retrait des travaux / Polyvalente Bélanger/  
AA-REPRODUCTION D'UN OBJET HISTORIQUE 2020

On y trouve :

## Plans divers

## Comment faire un wampum

## Plus de 50 sites Internet à cliquer pour trouver des idées

**Document de l'élève pour la « Reproduction d'un objet historique »**

## NOTES

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

## NOTES

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.