






Un regard mathématique sur la littérature jeunesse

Documentaire, fiction ou docufiction, la littérature jeunesse offre un éventail riche pour développer la culture littéraire des élèves du primaire. Le recours à des stratégies en lecture aide à la construction de représentations mentales et augmente la compréhension. Cette compréhension des textes, particulièrement ceux de type informatif que l'on retrouve dans les documentaires, et l'habileté à répondre à des questions d'inférence sont des facteurs motivant la réussite en mathématique.













Selon Litt.et.Maths, les œuvres dites **complémentaires** présentent un intérêt littéraire et mathématique, mais cet intérêt est moins central que pour les œuvres dites **modèles**. Ainsi, on ne retrouve pas dans les œuvres littéraires complémentaires de nœud mathématique aussi évident que dans les œuvres modèles. Elles se révèlent donc un précieux support pour exercer le regard mathématique de l'élève qui reconnaît que les mathématiques sont partout!









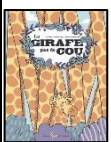
Bien que la grande majorité des œuvres permette un regard mathématique, les œuvres suivantes ont été sélectionnées pour leur potentiel à développer ce regard chez vos élèves. Les idées mathématiques de ces derniers sont riches et vous surprendront!




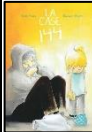






Laissez-vous impressionner par les idées de vos élèves qui portent un regard mathématique sur la littérature!

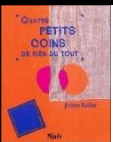



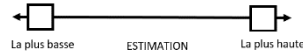
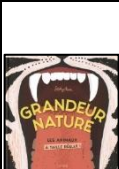
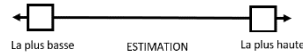



<p style="text-align: center;">Constellations</p> <p style="text-align: center;">https://constellations.education.gouv.qc.ca</p>  <p>Constellations -anciennement Livres Ouverts- est une sélection commentée de livres qui s'adressent aux jeunes du préscolaire, du primaire et du secondaire.</p>	<p style="text-align: center;">Samuel COPIBEC</p> <p style="text-align: center;">https://www.copibec.ca/fr/samuel</p>  <p>SAMUEL regroupe différentes ressources mises à la disposition des enseignants et des professionnels de l'enseignement du Québec et d'ailleurs. (Extrait 10% gratuit en format PDF, inscription au site)</p>	<p style="text-align: center;">Regard</p> <p style="text-align: center;">https://www6.csbe.qc.ca/Regard_Primaire</p>  <p>Au CSSBE, l'application REGARD vous propose des renseignements précieux sur les œuvres de votre bibliothèque, mais aussi des autres bibliothèques du centre qui pourraient vous prêter des œuvres pour une durée limitée.</p>
--	--	---

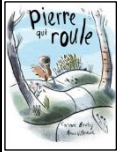


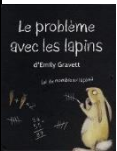
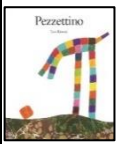


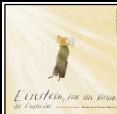
 : Lecture interactive <https://se.csbe.qc.ca/mathprimaire/> Onglets : Ressources/Développer la pensée/Activités/Littérature/Fiches interactives




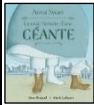
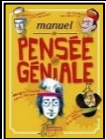






Titre Auteur	Cycle				Disponibilité			Regard mathématique	Notes
	P	1	2	3	C	S	R		
 Les 7 pyjamas du chat Catherine Foreman (2011)	x	1re			x			Se repérer dans le temps est un concept développé en univers social. Ici, les jours de la semaine et le dénombrement 7 (croissant, décroissant) offrent une belle occasion d'inventer une comptine des nombres. Faire des prédictions permettrait d'animer le récit de belle façon. Et si l'histoire avait duré 2 semaines...	
 7 souris dans le noir Ed Young (1995)	x	x						Occasion d'aborder l'aspect ordinal des nombres: premier, deuxième, etc. Des jetons de couleurs permettraient le rappel de l'histoire : souris et jours de la semaine. Également, une belle réflexion sur le besoin de se faire une idée en considérant tous les éléments d'observation.	
 Combien d'arbres? Barroux (2018)	x	x			x			 Dénombrement, estimation, ordre croissant	
 Le cinquième Norman Junge (2000)	x	x			x			Avec un ancrage à une boîte de 5, représenter chacune des étapes en expliquant la transformation.	
 Ce livre a mangé mon chien Richard Byrne (2014)	x	x						 Traduire une situation (contenance) à l'aide de matériel concret et de schémas.	
 Les bons comptes font les bons amis Jean-François Dumont (2016)	x	x			x			 À la manière de Jean-François Dumont, imaginer une histoire qui invite à compter diverses quantités et ainsi, estimer, compter à partir d'un nombre donné, ordre croissant ou décroissant, par bonds, pairs, impairs.	
 Les lézards verts contre les rectangles rouges Steve Anthony (2015)	x	x						Décrire et comparer entre eux les rectangles. Imaginer une péripétie ou une histoire avec l'intervention de nouvelles figures planes : cercle, carré, triangle, losange. Illustrer cette histoire à l'aide des figures.	
 1,2,3, crotte alors! Géraldine Collet (2014)	x	x						Des animaux comptent leurs crottes. Rigolade assurée! Belle occasion de travailler la subitisation ou les constellations.	
 Dix petits amis déménagent Misumasa Anno (2012)	x	x			x			Album modèle sans texte pour travailler l'observation, les structures additives et la subitisation avec la boîte de 10. Et si plus d'enfants déménageaient? S'ils déménageaient par 2?	








Titre Auteur	Cycle				Disponibilité			Regard mathématique	Notes
	P	1	2	3	C	S	R		
 La mer, c'est profond comment? Milbourne, Riflietti (2013)	x	x						Estimer les dimensions à l'aide d'unités non conventionnelles ou conventionnelles	
 Plus Biran Lies (2012)	x	x						Un album bien mignon qui, en peu de mots, permet de qualifier des quantités : plus, beaucoup, plein, vraiment trop, etc.	
 Faites la queue Tomoko Ohmura (2011)	x	x						Réciter la comptine des nombres. Ordonner croissant et décroissant. Choisir des figurines d'animaux et représenter le rang de chaque animal dans la file.	
 Coup de vent Matthew Cordell (2015)	x	x						À la fin de l'histoire, la laine détricotée du foulard se retrouve au sol. À l'aide d'une balle de laine, demander aux élèves la longueur nécessaire au tricot. Inviter les élèves à sortir de la classe avec une extrémité pour s'amuser avec la possibilité de représenter une grande mesure. En reproduisant les illustrations des différents personnages, les faire placer dans l'ordre du récit.	
 Tu n'es pas (si) petit! Anna Kang, Christopher Weyant (2017)	x	x						Utiliser des blocs emboîtables pour raconter l'histoire en misant sur la comparaison (plus petit, plus grand).	
 Oscar et la baleine carrée Florent Bénard (2018)	x	x						Y a-t-il un avantage pour un animal à être carré? Comment imaginer les animaux à l'aide de figures géométriques?	
 Trois courageux petits gorilles Michel Van Zeveren (2003)	x	x			x			Ce docufiction permet aux élèves de représenter des structures de transformation en liant les étapes aux péripéties du récit : - situation initiale 3, transformation enlève 1, situation finale 2. - Situation initiale 2, transformation enlève 1, situation finale 1	
 Un camion! Quel camion? Mathieu Labrecque (2019)	x	x			x	x		Possibilité d'observer des figures isométriques (superposables). L'observation des illustrations attirent l'attention sur les lignes courbes et les lignes brisées fermées permettant de reproduire des camions. L'utilisation de figures géométriques permettraient de créer un modèle de véhicule.	
 La girafe pas de cou Carole Tremblay (2020)	x	x	x			x		Représenter l'histoire à l'aide de bandes de carton pour travailler la comparaison. Pour les élèves de 2e cycle : comparer la hauteur de Gertrude avec d'autres animaux à l'aide de nombres décimaux préciser dans un documentaire (Grandeur nature) . Accompagner du documentaire Grandeur nature ortir un documentaire pour choisir de nouvelles données chiffrées. Retrouver des équivalence : 1 calmar géant = x girafe	


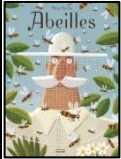




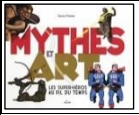
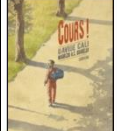



Titre Auteur	Cycle				Disponibilité			Regard mathématique	Notes
	P	1	2	3	C	S	R		
 Mon monde de 1 à 1000 et bien plus encore... Corali Saudo (2014)		x						Réciter et représenter des nombres, compter à partir d'un nombre donné, ituer des nombres naturels à l'aide d'une droite numérique. Jouer à Qui suis-je? en essayant de deviner un nombre mystère.	
 De petite à grande : Ada Lovelace Isabel Sanchez Vegara (2018)		x				x		Encourager les élèves pousser plus loin la réflexion en imaginant une question. Exemple : Faut-il avoir de l'imagination pour avoir des pensées mathématiques? Estime la grandeur d'une calculatrice au 19e siècle. Quelles illustrations te fait penser aux mathématiques? Comment expliquer la valeur de 0 ?	
 Petit point Giancarlo Macri (2016)		x						Estimer la quantité de petits points et utiliser le groupement pour dénombrer ou comparer certaines quantités. Occasion de s'intéresser à la subitisation : https://se.csbe.qc.ca/mathprimaire/2019/12/11/subitisation-et-boulier-rekenrek/ De quoi aurait l'air une illustration de 100 points? 200 points? Possibilité pour les plus vieux, à partir de 8 ans, sur Internet : Des points qui explosent. https://www.youtube.com/watch?v=-8EeGVs5h9A	
 La case 144 Nadine Poirier (2019)		x						 Combien y a-t-il de cases entre l'école et la maison?	
 Compte sur moi Miguel Tanco (2019)		x						Reconnaître que les mathématiques sont partout.	
 Boucle d'Ogre et les trois ours Lynda Corazza (2014)		x						Petit album proposé pour l'activité 3 de la formation Développer la pensée algébrique. Utiliser les réglettes pour établir des relations d'équivalence entre les pas de bébé, de maman et de papa ours. (Voir aussi <i>Raconte à ta façon</i>)	
 Combien pèse une coccinelle? et Combien mesure une baleine? Alison Limentani (2018)		x						Une découverte des notions de mesure à travers des comparaisons entre des animaux. Permet de travailler le vocabulaire : <i>autant que</i> . Certains élèves pourraient y voir des équivalences.	
 Un pour l'escargot, dix pour le crabe Jeff Sayre (2003)		x						Album de type modèle pour s'amuser avec le sens des opérations (x) et les équivalences 4 pattes de chien + 1 patte d'escargot = 6 pattes d'insecte ou 10 pattes de crabe + 10 + 10 = 30 pattes.	



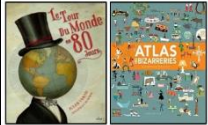

Titre Auteur	Cycle				Disponibilité			Regard mathématique	Notes
	P	1	2	3	C	S	R		
 Quatre petits coins de rien du tout Jérôme Ruillier (2012)		x	x		x			Petit-Carré ne sera jamais rond, alors chacun cherche une solution. Est-ce plus avantageux d'être carré ou d'être rond? Imaginer une histoire à l'aide de figures géométriques.	
 Collection : Raconte à ta façon Sonia Chaine (2017)		x	x		x			Une collection d'albums sans texte qui reprend les contes traditionnelles (Boucle d'or, Le petit Poucet, Les trois petits cochons, etc). Occasion de travailler le rappel, mais aussi la représentation des personnages en utilisant les figures géométriques.	
 Maman, je pèse quelle heure? Anne-Laure Jousse (2019) Je mesure tout Mireia Trius (2011)		x	x				x	Deux œuvres modèles qui s'intéressent à la mesure. Porter attention à certains aspects culturels de ces albums français Certains concepts de mesure sont au programme du 2e ou 3e cycle.	
 Et dans ta tête à toi? Jaume Marco (2011)		x	x		x			Les maths, c'est une question de créativité. Comment compter des cheveux? Pourquoi? Est-ce que les nombres qui nous encourent doivent toujours se retrouver dans une opération? L'infini, c'est combien? 	
 Grandeur nature : les animaux à taille réelle Sophy Henn (2018)		x	x					1 ^{er} cycle : faire de estimations : Avoir les plus grands yeux du monde! - 2 ^e cycle : repérer certaines mesures en millimètres et les expressions fractionnaires <i>le tiers de la taille</i> ou traduire sous forme d'équation le sens de la multiplication <i>contenance</i> : combien de fois l'éléphant est-il plus petit que le calamar géant? 	
 1 seconde, 1 minute, 1 siècle Catherine Grive (2009)		x	x		x			Prendre conscience de différentes durées avec originalité et humour : 5 minutes, le temps d'une descente en parachutete à 4000 m ; 1 heure, le temps qu'il faut au lama pour se mettree à marcher après la naissance. Comment mesure-t-on le temps qui passe très vite? Pourquoi 1 minute, c'est parfois long et parfois très court?	
 La guerre des mots Thierry Dedieu (2012)		x	x					Belle occasion d'animer une discussion sur l'importance des lettres et des chiffres. L'un doit-il dominer sur l'autre?	
 Et maintenant, qu'est-ce qu'on fait? Kimura Yūichi (2010)		x	x		x			Prendre conscience que la résolution d'un problème passe le plus souvent par une série d'opérations à effectuer dans le bon ordre.	

Titre Auteur	Cycle				Disponibilité			Regard mathématique	Notes
	P	1	2	3	C	S	R		
 Pierre qui roule Corinne Boutry (2019)		x	x					<p>Pour faire suite à la formation sur les structures additives : <i>Deux oursons, un renard et le fromage</i>, ce bel album permet cette fois-ci de réfléchir à la représentation de la fraction (1^{er} cycle) et au sens de la fraction (2^e cycle, division, modèle de surface ou 3d) Et si la pomme est déjà séparée en 3 parties égales, comment s'y prendre pour satisfaire les besoins des 4 personnages? Exemple : séparer chaque tiers en 4 et obtenir 12 morceaux à partager entre les 4 personnages. Chacun obtient alors $\frac{3}{12}$ de pomme ou $\frac{1}{4}$ (Vérifier l'équivalence de deux fractions, 2^e cycle)</p> <p>Il serait également intéressant d'estimer le temps que dure la course.</p> 	
 Le Petit Chaperon Rouge Jeanne et Baptiste (2018)	x	x	x	x				<p>Cet album joue avec les sons à l'aide d'alexandrins (12 syllabes). « <i>Dès qu'elle se faufilait au-delà du perron, Toujours elle enfilaient son fameux chaperon.</i> »</p>	
 Le problème avec les lapins Emily Gravett (2009)		x	x	x	x			<p>Ce livre est basé sur un problème qui a été résolu au 13^e siècle par le mathématicien Fibonacci mais ce n'est pas un livre sur les mathématiques. Pour les curieux : « Possédant initialement un couple de lapins, combien de couples obtient-on en douze mois si chaque couple engendre tous les mois un nouveau couple à compter du second mois de son existence ? »</p> <p>Numération, exposants</p>	
 Pezzetino Léo Lionni (2015)		x	x	x				<p>Un album sur le thème de l'identité : être le petit quelque chose d'un ensemble? Une fraction? Les illustrations invitent à s'intéresser à la mesure non conventionnelle de surface pouvant inspirer une activité en arts.</p>	
 Le dernier arbre Guridi (2015)		x	x	x				<p>Construire des solides (cube, prisme, etc) pour fabriquer la maquette d'un quartier (tous) et estimer l'espace requis (2e et 3e cycles) pour l'aménager réellement. Estimer la quantité de feuilles dans un arbre et justifier. Estimer la hauteur d'un immeuble de 247 étages. La comparer à celle de l'école ou à celle de différents immeubles. (Suggestion : De plus en plus haut, 2014)</p>	
 Les objets au fil du temps Mélanie Mettra (2019)		x	x	x				<p>Fixer les objets sur une ligne du temps.</p>	
 Einstein sur un rayon de lumière Jennifer Bernes (2013)		x	x	x	x			<p>À la lumière de l'ouvrage, réfléchir à ces mots d'Einstein : « L'important, c'est de ne pas cesser de poser des questions. » S'en inspirer pour développer la compétence en mathématique.</p>	









Titre Auteur	Cycle				Disponibilité			Regard mathématique	Notes
	P	1	2	3	C	S	R		
 365 pingouins Jean-Luc Formental (2006)		x	x	x	x			Discuter de la vraisemblance d'une solution. Utiliser un calendrier. Combien de pingouins y aura-t-il à la fin du mois de février ? Quel jour arrivera le 100 ^e pingouin ? Combien de pingouins peut-on ranger dans un cube de 6 pingouins d'arête ?	
 S'unir, c'est se mélanger Laurent Cardon (2017)		x	x	x				Dénombrer une collection, regrouper. Sens de la multiplication (aménagement rectangulaire)	
 La vraie histoire d'une géante Anne Renaud (2018)		x	x	x	x			Que devraient mesurer les objets qui nous entourent si la moyenne de taille des humains était de 7 pieds? Mais avant, que représente 7 pieds? Rechercher des tailles records d'humains ayant été remarqués et les placer en ordre croissant.	
 Pensée géniale Philippe Brasseur (2017)			x	x	x			Comment faire preuve de créativité en mathématique en s'inspirant de personnalités scientifiques.	
 La vie des animaux en chiffres Lola Schaefer (2015)			x	x	x			L'auteure affirme qu'elle aime les maths. Comment cet amour pour les mathématiques se manifeste dans son œuvre? Plusieurs données chiffrées à comparer.	
 Bertille et Louis : être ou ne pas être... à la hauteur Laure Sirieix (2019)			x	x				Très grand ou très petit, l'important c'est de grandir à son rythme et de développer son estime. À quel moment devient-on trop ou très? Belle occasion de découvrir l'homme de Vitruve. Réseau : La légende de Louis Cyr ou La vraie histoire d'une géante.	
 Bestiaire des grands et des petits Julie Colombet (2015)			x	x	x			Fois plus, doubler, ordonner, comparer... voilà un album qui offre de nombreuses données chiffrées à manipuler de toutes sortes de façons. « Il faut empiler huit ours bruns pour égaler en longueur un calamar géant. »	
 Le sens de la vie Florence Jenner Metz (2017)								Un album faisant réfléchir au sens de la vie pourrait également inviter à illustrer des angles au centre pour réaliser une œuvre en arts.	
 Ce sera le plus grand pont du monde Michel l'Hébreux (2019)			x	x	x	x		Cet album permet de documenter les élèves qui font le projet d'une Rive à l'autre en investigation raisonnée. Il contribue au développement du vocabulaire. Construire une ligne du temps illustrant les différentes étapes de la construction. Classer des ponts en fonction de leur longueur.	

Titre Auteur	Cycle			Disponibilité			Regard mathématique	Notes
	P	1	2	3	C	S		
 Pourquoi ici? (2014) Constance Orbeck			x	x	x			Plusieurs questions peuvent initier des recherches impliquant des données chiffrées : estimer le fait de travailler toute la journée (p. 33), comparaison de la densité de la population par km2 (p.42) (Canada 3,3 personnes par km2 https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Liste_des_pays_par_densit%C3%A9_de_population), superficie, pourcentage et fraction (p.41) Possibilité de pratiquer le dialogue. Exemple avec une classe de 5e année : https://youtu.be/zZu_y0yQ_74
 Atlas des inégalités Stéphanie Ledu (2009)			x	x	x			Des données chiffrées relatives aux inégalités mondiales sont mises en perspective avec des illustrations, des cartes et des graphiques qui permettent différents niveaux de lecture. Des comparaisons pratiques observent le niveau d'accès à l'éducation, la santé, la nourriture, l'eau, le travail, les moyens de transport, etc.
 Le fromage Éléonore Thuillier (2018)			x	x				Associer l'album Le fromage à la formation sur les structures additives (Deux ours, un renard et le fromage) permet aux élèves de découvrir une autre aventure où un fromage provoque la convoitise. À la suite de la lecture, le jeu Le diamant offre de travailler les groupements. Ainsi, la quête est celle du fromage. Les élèves sont invités à fixer les échanges à l'aide de jetons de couleur en s'inspirant de l'histoire. Exemple: 6 noix ... 1 dent, 2 dents... 1 pièce, 3 pièces... Le fromage (voir en ligne : https://youtu.be/6Wjt01eCKbE
 Recordmania Sarah Tavernier (2017)			x	x				En s'intéressant à la mesure de longueur, de masse, de temps et de température, l'élève peut comparer les différentes données chiffrées pour les classer sur une droite numérique (corde à linge) ou les présenter à l'aide de diagrammes. Belle occasion de travailler les unités de mesure conventionnelles de la masse en identifiant un objet, une roche par exemple, de 1 kg et de 100 g. Ici, on privilégie l'expérience de la masse.
 Explique-moi les aliments Ricardo (2018)			x	x				Plusieurs données permettent de préciser des mesures : quantité, longueur, masse, temps. . À la page 56, on apprend qu'il y a environ 600 grains par épis Comme le font merveilleusement les livres de recettes, l'illustration de fractions à l'aide de la mesure invite l'élève à développer ses représentations.
 L'homme des neiges Gérald Potterton (2020)			x	x		x		Les mathématiques peuvent-elles jouer un rôle important dans les idées d'un inventeur? Construire une ligne du temps de la vie de Joseph-Armand.
 L'histoire du cinéma en BD Philippe Lemieux (2020)			x	x		x		Construire une ligne du temps pour fixer les différents moments importants de l'invention du cinéma.

Titre Auteur	Cycle				Disponibilité			Regard mathématique	Notes
	P	1	2	3	C	S	R		
 Comment c'est fait? Penny Smith (2008)			x	x				Observer les étapes de fabrication de ces objets et imaginer les mesures devant être prises : masse, longueur, surface, capacité, etc.	
 Abeilles Piotr Socha (2016)			x	x	x			Estimer le nombre d'abeilles apparaissant dans les pages de garde ou sur d'autres illustrations de l'album. Présenter différentes informations sur l'abeille en utilisant les données chiffrées proposées par l'auteur. Exemple : Pour produire 1 kilo de miel les abeilles doivent visiter des millions de fleurs et parcourir environ 150 000 kilomètres (4 fois le tour de la Terre)! Construire une ligne du temps illustrant les différentes informations de l'album.	
 Les livres sont dangereux François Gravel (2017)				x		x		Dresser le plan du sous-sol en écoutant le récit. (Chapitre 7)	
 Albert le Curieux. Les mathématiques Marc Trudel (2016)				x				Pour découvrir le côté fascinant des mathématiques. Les élèves curieux éprouveront du plaisir à découvrir ces « trucs » amusants.	
 Le mètre, une invention révolutionnaire Olivier Melano (2017) <i>Bande dessinée</i>				x	x			S'informer sur les outils et les unités de mesure utilisés aujourd'hui dans différents domaines faisant appel à la géométrie. Établir des liens avec d'autres figures historiques, comme Copernic ou Darwin, qui ont été les victimes de l'ignorance, de la superstition et des traditions religieuses de leurs contemporains.	
 Mythes et art Sonia Chaine (2012)				x	x			Observer les différentes œuvres présentées de façon chronologique dans ce documentaire et proposer un classement en fonction des dimensions de l'œuvre occupant la plus petite aire à celle occupant la plus grande. Un beau prétexte pour s'intéresser à l'art.	
  Cours Histoires du soir Davide Cali (2016) Favilli (2017)				x	x			Faire des mathématiques demande de la persévérance et de la détermination. Cours et Histoires du soir pour filles rebelles proposent des situations inspirantes. Et comment ces personnages auraient-ils abordé une situation-problème?	
 La Racine Carrée de Klonk François Gravel (2002)				x	x	x		Klonk pourrait devenir l'élément déclencheur d'un intérêt pour la place des mathématiques dans les métiers. Ceux des parents ou celui que les élèves désirent faire un jour.	

Titre Auteur	Cycle				Disponibilité			Regard mathématique	Notes
	P	1	2	3	C	S	R		
 <p>Raconte-moi les graphiques Helaine Becker (2017)</p>				x				<p>Ce livre documentaire aux magnifiques illustrations souligne le génie de William Playfair, né en Écosse il y a 250 ans. La vision différente du monde de ce grand cerveau ne lui a pas toujours rendu la vie facile. En fait, il se retrouvait souvent incompris de ses amis, de sa famille et de ses patrons. Mais il s'est démarqué par sa vision innovatrice de représenter les chiffres en inventant les graphiques linéaires, les diagrammes en barres et les diagrammes circulaires. Les chiffres illustrés... quelle idée de génie!</p>	
 <p>Le chien d'or de Québec Denis M. Boucher (2021)</p>				x		x		<p>Avec l'intention de visiter la ville de Québec ou non, ce roman est l'occasion de se repérer dans un plan. À l'aide d'une carte, l'élève peut suivre le trajet et situer les différents lieux de l'action dont le fameux chien d'or. Bande annonce du roman : https://www.lestroismousquetaires.com/le-chien-dor-de-quebec</p>	
 <p>Le tour du monde en 80 jours Verne, Jonathan (2014) Atlas des bizarreries Burton Clive Gifford (2016)</p>				x	x			<p>À la suite de la lecture du premier chapitre, les élèves estiment la faisabilité du pari de monsieur Fogg en 80 jours. De quelles mesures aurons-nous besoin? Ératostène (276-194 avant J-C) mesure la circonférence de la Terre. Circonférence : $40\,075 \text{ km} \div 80 = 500,93 \text{ km par jour}$. Parcourir les pays au rythme de l'album de Jules Verne et partager des « bizarreries » chiffrées observées dans l'Atlas.</p>	

Des ressources intéressantes

	<p>Site animé par nos bibliothécaires Isabelle Archambault et Nicole McCollough</p> <p>https://se.csbe.qc.ca Onglet : Bibliothèque</p>
	<p>Site mathématique des services éducatifs du CSSBE animé par Johanne Morin</p> <p>https://se.csbe.qc.ca Onglets : Mathématique / <i>Littérature</i> dans le moteur de recherche</p>
	<p>De nombreux groupes Facebook proposent des pistes pour exploiter la littérature jeunesse. <i>Le virus littéraire</i> est animé par les enseignants, bibliothécaires et conseillères pédagogiques de notre centre de services.</p>
	<p>Site Litt.et.Maths, le Laboratoire interdisciplinaire littérature et mathématiques</p> <p>www.usherbrooke.ca/litt-et-maths/</p> <p>Gratuit</p>
	<p>http://diffusion-didactique.scedu.umontreal.ca/blogue/category/le-pollen/</p> <p>Abonnement annuel payant</p>
	<p>J'enseigne avec la littérature jeunesse</p> <p>http://enseignerlitteraturejeunesse.com/</p>
	<p>Le site internet <i>Les libraires</i> vous permet de vérifier la disponibilité des œuvres et leur prix. Vous y trouverez également un court résumé et parfois, une note d'appréciation.</p> <p>www.leslibraires.ca/</p>
	<p>Des élèves deviennent des critiques littéraires http://blog.classe.cssh.qc.ca/krystal/2019/10/</p> <p>Un projet d'écriture : https://etincelleold.csbe.qc.ca/spip.php?article1689&lang=fr</p> <p>J'observe. J'interprète. J'apprécie. Un exemple de critique littéraire : https://etincelleold.csbe.qc.ca/spip.php?article85&lang=fr</p>