

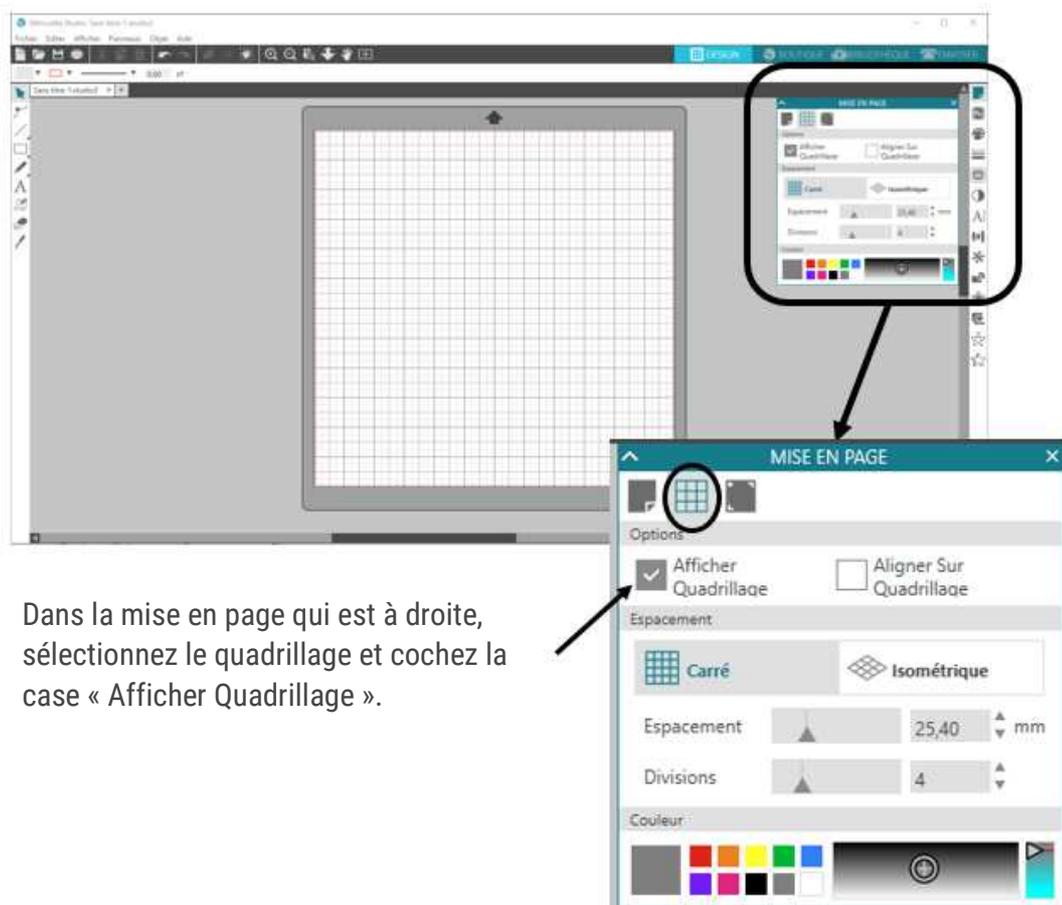


## Partie A : Création de votre projet

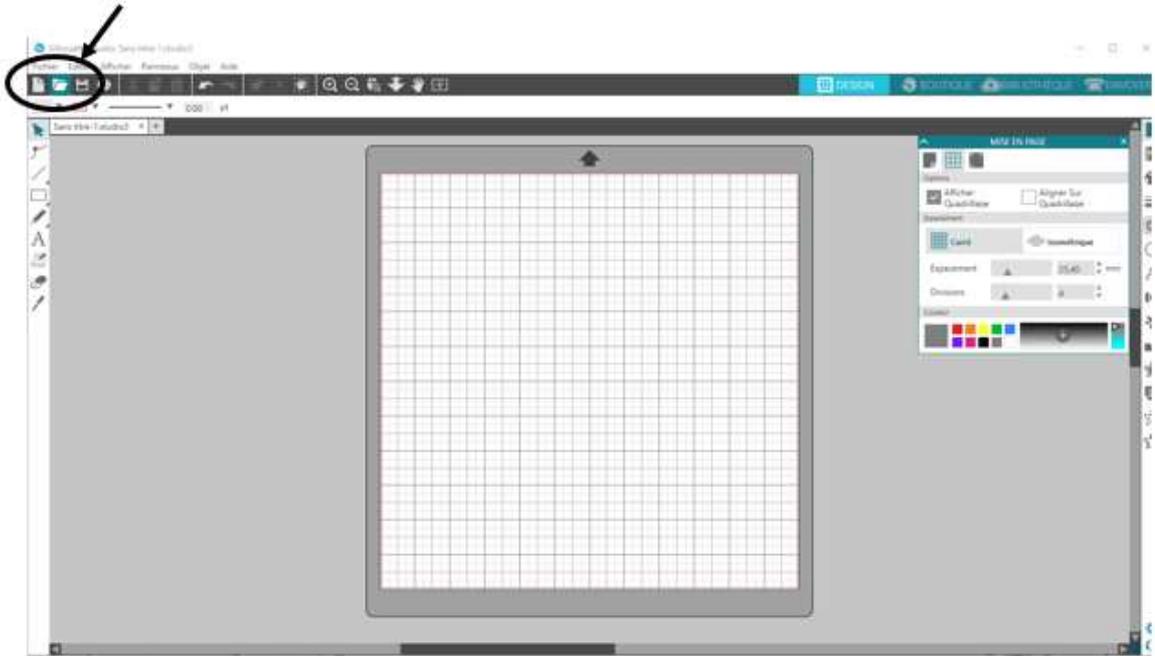
### Fonctionnement du logiciel Silhouette



1. Lorsque vous ouvrez le logiciel, assurez-vous de faire afficher le plan quadrillé. Pour ce faire, vous devez cliquer sur  qu'on retrouve en haut, à la droite de l'écran.



- 
2. Si vous voulez partir d'une image déjà faite, cliquez sur . Si vous voulez créer un dessin de toute pièce, cliquez sur . Si vous désirez enregistrer votre travail, cliquez sur . Vous retrouvez ces commandes, en haut, à gauche de votre écran.



3. À gauche de l'écran, on retrouve des outils pouvant être utiles.

Voici leurs fonctions.

-  Sélectionner
-  Éditer des points (bouger des points ou des lignes).
-  Tracer des lignes, des courbes ou des arcs de cercle
-  Tracer des formes (rectangles, ovales ou polygones).
-  Tracer à la main levée.
-  Écrire du texte.
-  Écrire une note.
-  Effacer.
-  Couper.

---

4. À droite de l'écran, on retrouve des outils pouvant être utiles.

Voici les fonctions de chacune :

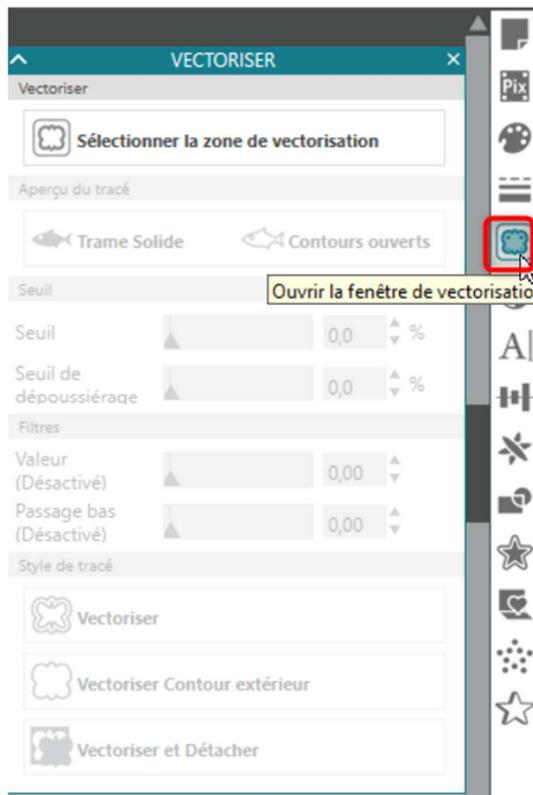
-  Ouvrir les fonctions de mise en page.
-  Ouvrir l'image PixScan, importer une image.
-  Colorier ou mettre des trames de fond.
-  Faire des traits, déterminer l'épaisseur, la couleur et le style.
-  Vectoriser l'image que l'on veut découper.
-  Changer les effets des images.
-  Choisir le style du texte.
-  Positionner ou transformer les images.
-  Dupliquer ou pivoter le dessin.
-  Souder, séparer des formes ou faire des trous.
-  Modifier le contour de l'image.
-  Convertir la forme sélectionnée en popup.
-  Ne fonctionne pas avec notre découpe vinyle.
-  Ne fonctionne pas avec notre découpe vinyle.

---

## Partie B : Découper votre image

### Lancer la découpe

1. Sélectionnez votre image à découper.
2. Ouvrez la fenêtre de vectorisation



3. Cliquez sur  **Sélectionner la zone de vectorisation** afin de vectoriser votre image à découper.

4. Vous devrez choisir entre « Trame Solide » ou « Contours ouverts ».

Dans la section Seuil, jouez avec le curseur afin de déterminer la précision du dessin.

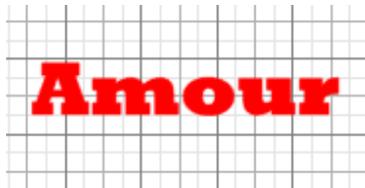
Effectuez la même chose pour les filtres, seulement si vous avez besoin.

Finalement, déterminez le style de tracé.

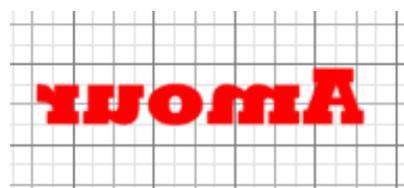
- Vectoriser : vous pourrez découper tous les détails. *(plus souvent utiliser)*
- Vectoriser Contour extérieur : vous découperez seulement le contour.
- Vectoriser et Détacher : L'image se vectorise et est découpée automatiquement.



5. Puisque vous voulez coller cette image sur un tissu par transfert à chaud, il faut faire pivoter horizontalement l'image finale AVANT de la découper.
- Sélectionner l'image.
  - Ouvrez le menu **Objet** dans la barre de menu en haut de la fenêtre.
  - Cliquez ensuite sur **Miroir** et sur **Miroir horizontal**.  
Vous devriez constater que l'image est maintenant inversée.



**Avant**

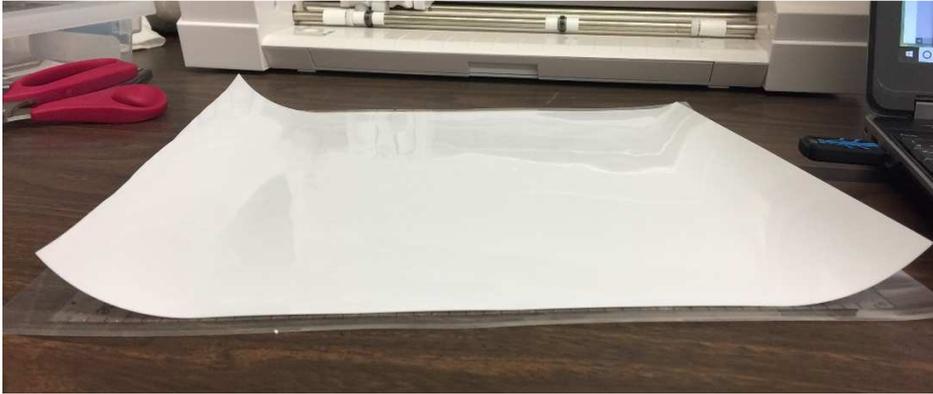


**Après**

---

## Partie C : Chargement du papier

1. Retirez la fine pellicule imprimée qui protège le vinyle.
2. Utilisez le **tapis à découpe** pour soutenir la feuille de vinyle.
3. La feuille doit être positionnée avec le côté très brillant à plat sur le tapis à découpe. (On voit la forme du "roulage" vers le haut).



4. Pesez sur CHARGER.

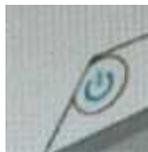


---

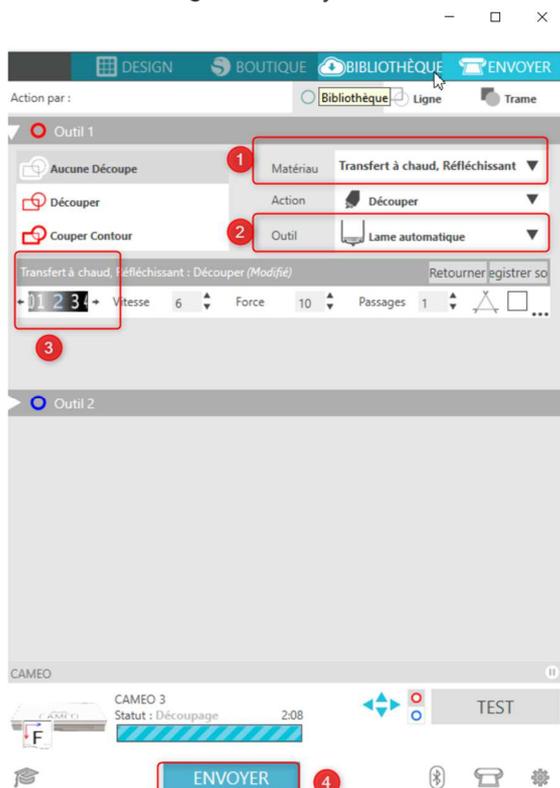
## Partie D : Démarrer la découpe vinyle

### Choix du matériau et épaisseur de la lame

1. Ouvrez la machine, sur le côté, à gauche.



2. Allez dans l'onglet « Envoyer »



3. Dans Outil 1, cliquez sur ▼ afin de faire votre choix de matériau (1). Regardez le tableau en annexe afin de savoir quel vinyle prendre.

4. Choisissez l'outil, prenez « Lame automatique » (2)

Dans la sous-section, ne touchez à rien.

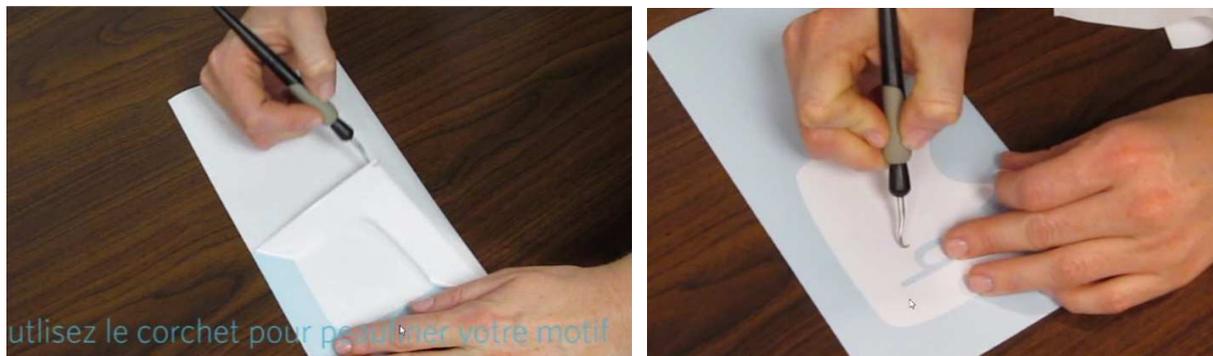
5. Sélectionnez la lame au niveau 2 (3)

6. Cliquez sur ENVOYER. (4)

---

## Partie E : Transfert à chaud du vinyle réfléchissant

1. Détourez votre motif.



2. Positionnez votre appliqué sur le tissu en vous assurant que la surface soit bien à plat et sans résidu.
3. Recouvrez d'un papier parchemin
4. Pressez avec un fer chaud 305°F / 150 °C durant environ 25-40 secondes
5. Enlevez la feuille de transfert délicatement. Au besoin, pressez davantage avec le fer les zones qui n'ont pas adhéré correctement.

### **Annexe:**

Les vinyles que nous utilisons au KRÉÖLAB sont :

Matériau	Épaisseur de la lame	Utilité
Vinyle, Brillant	1	Mettre des autocollants sur plusieurs objets.
Vinyle, Mat	1	Mettre des autocollants sur plusieurs objets.
Transfert à chaud, Réfléchissant	2	Pour transférer sur des vêtements. IMPORTANT : Placer le vinyle et enlever la petite pellicule plastique, avec écriture.
Transfert à chaud, Paillettes	2	Pour transférer sur des vêtements. IMPORTANT : Placer le vinyle et enlever la petite pellicule plastique, avec écriture.