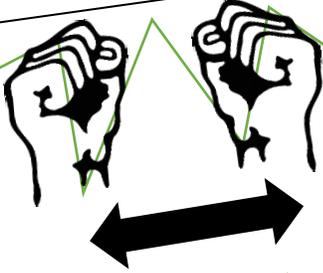


Technique 1 :

Placer les deux poings fermés l'un à côté de l'autre et les séparer en disant les syllabes d'un mot.



Technique 2 :

Frapper dans les mains pour identifier chacune des syllabes d'un mot.



Technique 3 :

Sauter d'un bon pour chacune des syllabes d'un mot.



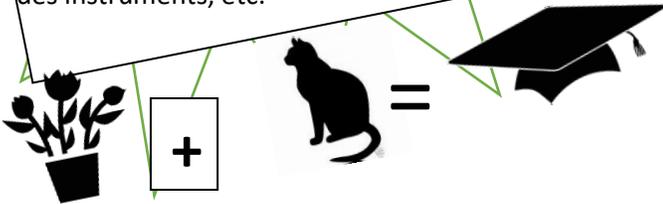
Technique 4 :

Séparer un mot en syllabes à l'aide de notre corps : poignet, coude, épaule, tête, etc.



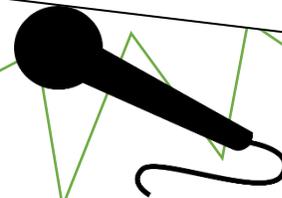
Technique 5 :

Pour mettre l'accent sur les syllabes plus difficiles à prononcer dans un mot, voici quelques petits conseils : parler plus fort, mimer, faire des gestes, utiliser des images, des objets, des instruments, etc.



Technique 6 :

Utiliser un motivateur (ex : micro) pour faciliter la prononciation, l'expression et ainsi capter l'intérêt de l'enfant.



Jouer avec les **SONS** c'est le plaisir d'*Éveil musical* !!!

