

# « Flotte-coule »

---

## Suggestions de documentaires



### Ça flotte ou ça coule

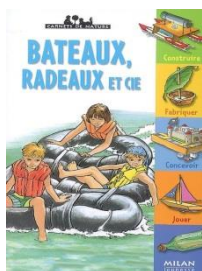
Texte d'Annie Forté, illustrations de William Augel.

Rennes : Apogée, 2011. 47 p.

Coll. : Espace des sciences. Junior. Fais l'expérience!; 5

ISBN : 978-2-84398-388-7 12,95 \$

Collection de guides pratiques proposant aux enfants une vingtaine d'expériences faciles à exécuter pour les familiariser avec la science. Pour chaque expérience, faisant l'objet d'une double page, le matériel nécessaire, les étapes à suivre, accompagnées d'une illustration de type BD, et un encadré intitulé « Comment ça marche? » qui explique le phénomène scientifique observé. À noter que certaines expériences demandent l'assistance d'un adulte. [SDM]



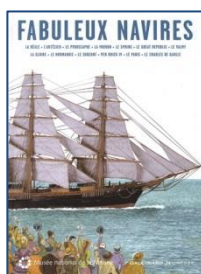
### Bateaux, radeaux et cie : engins flottants

Texte de Jean-François Collinot, illustrations de Nathaële Vogel.

Toulouse : Milan jeunesse, 2008. 31 p.

ISBN : 978-2-7459-3149-8 10,95 \$

Une petite plaquette, abondamment illustrée d'aquarelles réalistes, proposant une vingtaine de projets pour concevoir et fabriquer un bateau en bouchons de liège, un radeau en allumettes, un voilier avec un os de seiche, une ville flottante, un bateau à vapeur, etc. -- Des réalisations intéressantes et variées pour les navigateurs en herbe. [SDM]



### Fabuleux navires

Illustrations de Christian Heinrich *et al.*

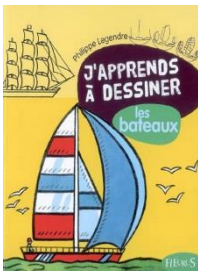
Paris : Musée national de la Marine : Gallimard jeunesse, 2009.

55 p.

ISBN : 978-2-07-062045-6 37,95 \$

Cet ouvrage dont le format imposant est à la hauteur des spectaculaires joyaux de la marine qu'il met en scène invite à découvrir treize épisodes ayant marqué l'histoire maritime à travers autant de fabuleux bâtiments. [...] Chacun de ces chefs-d'oeuvre, auquel on a accolé un

adjectif significatif (le plus rapide, le plus sportif, le plus chargé...), se voit consacrer une double page animée d'un large rabat qui se déploie pour révéler une vue en coupe très détaillée permettant d'explorer l'envers du décor. Des fiches techniques, des cartes, des données chiffrées, des zooms visuels et de courts textes très accessibles assurent quant à eux le volet historique. La dernière double page regroupe finalement neuf maquettes parmi les plus insolites faisant partie du musée national de la Marine. -- Des photographies et aquarelles hyperréalistes animent ce superbe ouvrage qui invite au voyage et qui fera le bonheur des âmes aventurières autant que celui des apprentis ingénieurs. [SDM]



### **J'apprends à dessiner les bateaux**

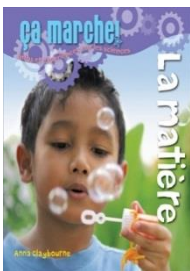
Illustrations de Philippe Legendre.

Paris : Fleurus, 2008. 23 p.

Coll. : J'apprends à dessiner; 37

ISBN : 978-2-215-09183-7 9,95 \$

Recueil d'une dizaine de modèles pour apprendre à dessiner voilier de course, sous-marin, jonque chinoise, goélette, drakkar, chalutier, porte-avions et autres bateaux à voile ou à moteur. Les quatre étapes de création, tracées au crayon à partir de formes géométriques simples, font face au résultat final, présenté en couleur sur la page de droite. [SDM]



### **La matière**

Texte d'Anna Claybourne, illustrations de John Haslam.

Toronto : Scholastic, c2009. 24 p.

Coll. : Ça marche!

ISBN : 978-0-545-98179-8 8,99 \$

Plaquette s'insérant dans une collection d'albums documentaires voulant illustrer, via une série d'expériences simples, des notions élémentaires sur les sciences distribuées sous une dizaine de rubriques. Sous ce titre: ce qu'est la matière, ses diverses formes ou propriétés (texture, poids, densité, résistance, états) et ses possibles transformations. -- Des photographies de jeunes enfants en action illustrent la mise en page enjolivée d'encadrés de couleurs. Une note aux parents et aux enseignants complète le tout afin d'en faciliter l'exploitation. [SDM]



### **La matière et les matériaux : 10 expériences-- expliquées pas à pas**

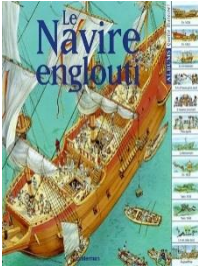
Texte de Chris Oxlade.

Saint-Michel-sur-Orge : Piccolia, 2012. 40 p.

Coll. : Super science

ISBN : 978-2-7530-2088-7 9,95 \$

Cette collection propose aux enfants une première approche des sciences à travers des expériences très simples à réaliser, le plus souvent avec des objets du quotidien. Le présent manuel à couverture souple permet de s'initier aux secrets de la matière et des matériaux. Un quiz à la fin permet de tester ses connaissances. -- Une initiation vivante et ludique aux sciences déclinée dans une mise en page colorée, soignée et très aérée que viennent égayer des encarts et de nombreuses photos. [SDM]



### **Le navire englouti**

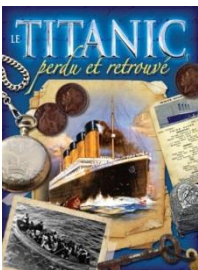
Texte de Harris et Claire Aston, illustrations, Peter Dennis ;

Paris : Casterman, 2002. 30 p.

Coll. : Albums Quelle histoire!

ISBN : 2-203-16013-6 12,95 \$

Présentation, en douze étapes, de l'histoire d'un galion espagnol de sa construction au 17<sup>e</sup> siècle à la découverte de son épave par des plongeurs. Une documentation sommaire et bien structurée où chacune des étapes de l'histoire du navire est marquée d'un onglet et illustrée d'une double page. [SDM]



### **Le Titanic, perdu et retrouvé**

Texte de Brian Moses.

Montréal : Bayard Canada, 2011. 48 p.

ISBN : 978-2-89579-422-6 17,95 \$

Publié à l'occasion de la commémoration du centenaire du naufrage du Titanic, cet album reconstitue la courte histoire de ce paquebot de rêve, réputé insubmersible, depuis sa construction jusqu'à la découverte de son épave en 1985. De page en page, le lecteur assiste au lancement du navire, explore les installations luxueuses de ses multiples ponts et rencontre les membres de l'équipage avant d'embarquer en compagnie des autres passagers (dont certains célèbres) pour une traversée qui prend fin de manière tragique au cours d'une nuit où plusieurs accomplirent des actes héroïques. De nombreux témoignages se greffent aux textes scindés en de courts paragraphes que l'on a intégrés à une maquette réalisée sur une imitation de papier vieilli, dont les coins sont imprimés de roses et de délicates volutes dans les mêmes tons. -- Photographies, documents d'archives, coupures de presse et gravures animent le tout dans une mise en page diversifiée de type "scrapbook." [SDM]



### Les bateaux

Texte de Bertrand Fichou *et al*, illustrations d'Olivier Hubert et Donald Grant.

Paris : Bayard jeunesse, 2005. 15 p.

Coll. : La petite encyclopédie Youpi des grands curieux; 12

ISBN : 2-7470-1724-9 14,50 \$

Un album composé de six dépliants aux illustrations réalistes qui se déploient pour proposer un survol de la constitution, du fonctionnement et de l'utilité d'autant de bateaux. [SDM]



### Les bateaux et les sous-marins

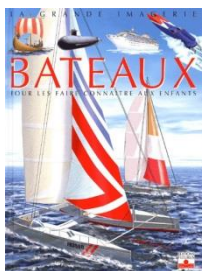
Texte de Steve Parker, illustrations d'Alex Pang.

Saint-Michel-sur-Orge : Piccolia, 2012. 40 p.

Coll. : C[o]mment ça f[o]nctionne?

ISBN : 978-2-7530-2099-3 9,95 \$

Chaque titre de cette collection propose de percer les secrets d'une technologie particulière. Ici les bateaux et sous-marins. On y présente quinze différents bateaux qui ont marqué l'histoire du monde maritime, du voilier en passant par le hors-bord, l'aéroglisser, le paquebot de croisière, le pétrolier et le porte-avion. On y décrit leur fonctionnement, leur histoire et leur exploit. Chaque bateau est détaillé et illustré sur une double page, avec pour chacun, des coupes transversales, des croquis pour expliquer des concepts importants, des explications claires et succinctes. Présentation attrayante et soignée. [SDM]



### Les bateaux : pour les faire connaître aux enfants

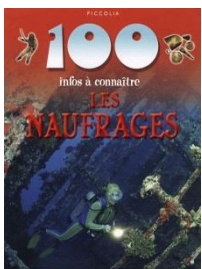
Texte d'Agnès Vandewiele; illustrations de John Downes.

Paris : Fleurus, c2001. 27 p.

Coll. : La grande imagerie

ISBN : 2-215-06605-9 10,95 \$

Aborde les premiers bateaux, le temps des voiliers, les bateaux à vapeur, les paquebots, les bateaux de course, le transport fluvial, les bateaux de pêche, les gros navires, les sous-marins, les porte-avions, les car-ferries. [Renaud-Bray]



### Les naufrages

Texte de Fiona Macdonald.

Saint-Michel-sur-Orge : Piccolia, 2009. 48 p.

Coll. : 100 infos à connaître

ISBN : 978-2-7530-1047-5 9,95 \$



[...] Ici, le lecteur s'enfonce dans les profondeurs abyssales, à la découverte des épaves et de leurs trésors. Quelques informations sur les technologies qui permettent leur exploration, sur l'évolution des techniques de navigation ou encore sur quelques événements marquant qui se jouèrent sur les grandes mers du monde sont distillées au fil du récit de ces naufrages. -- Des photographies et des aquarelles hyperréalistes accompagnent les informations qui, bien que concises, donnent une vue d'ensemble du sujet abordé. Des quiz et des faits étonnants, de même que quelques suggestions de bricolages, complètent cet ouvrage jouissant d'une mise en pages dynamique et aérée. [SDM]



### Les secrets de l'eau

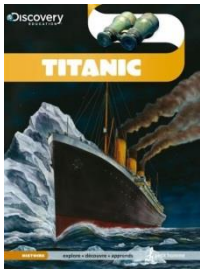
Texte d'Emmanuel Chanut, illustrations de Rémi Saillard.

Paris : Bayard jeunesse, 2004. 15 p.

Coll. : La petite encyclopédie Youpi des grands curieux; 2

ISBN : 2-7470-1281-6 14,50 \$

Un album composé de six dépliants aux illustrations réalistes qui se déploient pour proposer douze expériences à réaliser afin de comprendre divers phénomènes liés à l'eau: flottaison, buée, transformation de certaines matières... [SDM]



### Titanic

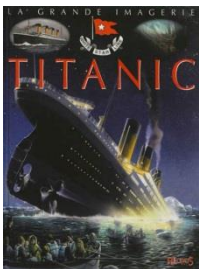
Texte de Louise Park.

Montréal : Petit homme, 2012. 32 p.

Coll. : Discovery education. Histoire : explore, découvre, apprend

ISBN : 978-2-924025-14-7 7,95 \$

[...] Sous ce titre: schémas et panoramas légendés, encarts informatifs et séries de photographies commentées s'allient afin de faire découvrir aux lecteurs l'histoire du Titanic : sa conception et sa construction, la vie à bord, l'équipage, la collision, la mise à l'eau des canots de sauvetage, le naufrage, le secours apporté par le Carpathia, les leçons tirées de la tragédie et l'exploration de l'épave. [SDM]



### Titanic

Texte Sabine Boccador, illustrations d'Olivier-Marc Nadel.

Paris : Fleurus, 2013. 27 p.,

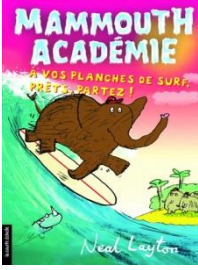
Coll. : La grande imagerie

ISBN : 978-2-215-11580-9 10,95 \$

Une première incursion dans l'univers de ce majestueux paquebot réputé insubmersible dont la tragique destinée se dévoile au fil d'une douzaine de doubles pages thématiques consacrées à sa construction, son

lancement, ses intérieurs fastueux, son départ et ses premières escales, son équipage et ses passagers de marque, les activités qui étaient offertes aux adultes et aux enfants, le déroulement de la fatidique nuit du naufrage, les gestes héroïques (et d'autres moins) qui y furent posés, le bilan meurtrier, les conclusions des enquêtes qui furent menées, ainsi que les technologies qui permirent la localisation de l'épave et la récupération de quelques objets qui sont désormais exposés partout dans le monde. [SDM]

## Suggestions de fiction



### **À vos planches de surf, prêts, partez!**

Texte de Neal Layton.

Montréal : La Courte échelle, 2010. 125 p.

Coll. : Mammouth Académie

ISBN : 978-2-89651-195-2 10,95 \$

C'est la rentrée. Oscar le mammoth laineux retrouve tous ses amis, en plus de deux nouveaux : Simon et Simone, des mammoths pygmées arrivés en surf de l'île de Tiki-Tiki. Un jour, dans la gazette de Tiki-Tiki, Oscar reconnaît les traces d'un humain, prêt à attaquer l'île. Or, les mammoths pygmées, ne connaissant pas les humains, ne se doutent pas que ceux-ci sont des êtres dangereux. Ils s'apprêtent à les accueillir à bras ouverts. Oscar, Simon et Simone partent alors en planche de surf pour les avertir du danger qui les guette. Mais les mammoths ne sont pas encore au bout de la vague... [La Courte échelle]



### **Apolline en mer**

Texte et illustrations de Chris Riddell.

Toulouse : Milan jeunesse, 2011. 175 p.

ISBN : 978-2-7459-3610-3 21,95 \$

Ses parents écumant sans cesse les quatre coins du globe à la recherche d'objets rarissimes pour peaufiner leurs collections, Apolline Brun passe l'essentiel de sa vie en compagnie de monsieur Munroe, une drôle de créature poilue venue d'un marécage de Norvège qui déteste la pluie et a horreur de se coiffer. Passionnée d'énigmes en tous genres, spécialiste de la conception de plans habiles et experte dans l'art du déguisement (elle est même titulaire d'un diplôme de l'Académie du subterfuge!), Apolline trompe donc l'ennui en résolvant les mystères et en multipliant les enquêtes à propos de tout et de rien. Sous ce titre: la fillette est dépitée de constater qu'elle était trop distraite pour prêter attention à monsieur Munroe, si bien que ce dernier est parti sans elle (à dos de baleine!) en direction des terres norvégiennes de ses ancêtres. Or, Apolline est bien décidée à se racheter et à retrouver son copain! En compagnie d'un ours rencontré à la buanderie, la voilà qui entreprend une quête riche en surprises. Sous-marin, hydravion, iceberg abritant une compagnie de chaussures polaires et rencontre avec un grand explorateur sont notamment au menu! [SDM]



### **Comme un poisson dans l'eau : carnet de curiosités de Magnus Philodolphe Pépin**

Texte et illustrations de Thierry Dedieu.

Toulouse : Petite plume de carotte, 2011. 41 p.

ISBN : 978-2-36154-022-7 27,95 \$

Sélection *Livres ouverts*

Magnus Philodolphe Pépin est un grand observateur de la nature qui n'hésite pas à se mettre physiquement en danger pour étancher sa passion. Grâce à son imagination débordante, il invente des engins des plus délirants. Sous ce titre, afin d'observer de plus près l'étang où il va plonger, l'excentrique scientifique pas plus haut que trois pommes invente des machines qui s'inspirent de la faune et la flore aquatique. Encore une fois, Magnus met son petit corps en danger... -- Des collages, mariant aquarelles, croquis et photographies, illustrent cet album fantaisiste qui se conclut sur une note amusante. [SDM]



### **Dans une coquille de noix**

Texte de Jean-Pierre Davidts, illustrations de Claude Cloutier.

Montréal : Boréal, 1997. 55 p.

Coll. : Les mésaventures du roi Léon; 3

ISBN : 2-89052-812-X 9,95 \$

Parti dans une coquille de noix avec son géographe, le roi Léon n'en fait qu'à sa tête et échoue sur l'île Iko. Fort heureusement, Chtéphanie la marmotte connaît une sortie à leur mésaventure. [SDM]



### **Qui a pillé les poubelles?**

Texte de Luan Alban, illustrations de Grégoire Mabire.

Paris : Belin, 2008. 41 p.

ISBN : 978-2-7011-4754-3 24,95 \$

Alors que les éboueurs sont en grève et que les déchets jonchent le sol et flottent sur les rives salées d'un village côtier, un pirate à la retraite est faussement accusé d'avoir volé les poubelles de la municipalité. Ayant amarré son bateau pour touristes dans la baie, il dément ce jugement rapide et expose son souci pour les poubelles. Reconnaisant son erreur, le maire invite l'ancien flibustier à diriger l'opération nettoyage qui vise à disposer de tous ces détritrus répandus çà et là. On trie alors les ordures, lave le verre, recycle le plastique pour en faire un dôme qui permettra d'accélérer la décomposition du compost. [SDM]