

Sélection de docu-fictions automne 2018

Docu-fiction : Livre qui propose une intégration de textes de fiction et de renseignements documentaires – Livres-ouverts

**Avant d’effectuer les achats de titres, vous devez vérifier, dans le catalogue Regard de votre bibliothèque, si vous possédez déjà les livres proposés puisque ceux-ci ne sont pas nécessairement des nouveautés.**

|  |  |
| --- | --- |
| Octobre 2018 | Nicole Mc Collough, bibliothécaire |

**3 bêtes dans un ballon**

Texte de Marjorie Priceman

2000

Éditeur : [[Paris] : Le Genévrier, 2012.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Le+Gen%C3%A9vrier%22&vedette=%22Le+Gen%C3%A9vrier%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1457513&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259)

Description : [35] p. : ill. en coul. ; 31 cm.

Collection : [Collection Caldecott](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Collection+Caldecott&vedette=Collection+Caldecott&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1457513&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259)

ISBN : 9782362900143 (rel.) Coût : 25,95 $

Sujet : [Montgolfières](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=SUBJ_REBOND&displayIdx=SUJET&sval=_aMontgolfi%C3%A8res_xHistoire_vFiction&vedette=_aMontgolfi%C3%A8res_xHistoire_vFiction&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1457513&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259)  [Canards](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=SUBJ_REBOND&displayIdx=SUJET&sval=_aCanards_vFiction&vedette=_aCanards_vFiction&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1457513&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259)  [Moutons](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=SUBJ_REBOND&displayIdx=SUJET&sval=_aMoutons_vFiction&vedette=_aMoutons_vFiction&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1457513&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259)  [Coqs](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=SUBJ_REBOND&displayIdx=SUJET&sval=_aCoqs_vFiction&vedette=_aCoqs_vFiction&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1457513&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259)

**Résumé :** 19 septembre 1783. Un canard, un mouton et un coq entreprennent le premier voyage en montgolfière. On suit ici, en peu de mots et beaucoup d'images, leur étonnant périple dans les airs... [SDM]

**Critique :** Des gouaches minimalistes, expressives et amusantes, proposant différents angles de vues, animent cet ouvrage qui s'inspire d'un fait historique. Le tout se clôt sur une double page documentaire qui retrace la genèse de cette invention mise au point par Joseph et Étienne Montgolfier. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=46216>

Niveau : 1er et 2e cycle

**À la recherche du fleuve sacré : les sources du Nil : roman**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Philippe Nessmann

2001

Éditeur : [Paris : Flammarion, 2007.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Flammarion%22&vedette=%22Flammarion%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1305805&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259)

Description : 221 p., [16] p. de pl. : ill. (certaines en coul.), cartes ; 19 cm.

Collection : [Découvreurs du monde](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=D%C3%A9couvreurs+du+monde&vedette=D%C3%A9couvreurs+du+monde&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1305805&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259)

ISBN : 9782081202481 (br.) Coût : 9,95 $

Sujets : Explorateurs Esclaves Nil (Fleuve) Bombay

**Résumé :** Londres, 1856. Dans un bureau de la Société royale de géographie, Richard Burton et John Speke obtiennent l'accord du gouvernement anglais pour mener une nouvelle expédition en terre africaine. Le but? Lever le voile sur le lieu mythique où le fleuve sacré égyptien prend sa source. Un an plus tard, les deux aventuriers recrutent Bombay, un esclave d'origine africaine, afin de leur servir d'interprète. Accompagné de porteurs chargés de convoyer les pierres précieuses et tissus qui seront troqués contre des denrées alimentaires tout au long du voyage, le trio s'enfonce dans les jungles étouffantes, regorgeant de trafiquants, de bêtes fauves et de maladies tropicales. [SDM]

**Critique :** Un récit de lecture facile, narré par l'esclave-interprète dont la soif de liberté ajoute une dimension supplémentaire à la quête des deux Anglais. Un carnet documentaire, illustré de cartes et de photographies, brosse un portrait des deux explorateurs, de l'esclavage, des différentes étapes de découverte du Nil, etc. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=37593>

Niveau : 6 e année

**Abraham Lincoln : l'homme qui a aboli l'esclavage aux États-Unis**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Doreen Rappaport

2002

Éditeur : [Paris : Steinkis, 2015.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Steinkis%22&vedette=%22Steinkis%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2100101&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 40 p. : ill. en coul., carte ; 29 cm.

ISBN : 9791090090668 (rel.) Coût : 23,95 $

Sujets : [Hommes politiques](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=SUBJ_REBOND&displayIdx=SUJET&sval=_aHommes+politiques_z%C3%89tats-Unis_vBiographies&vedette=_aHommes+politiques_z%C3%89tats-Unis_vBiographies&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2100101&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)  [États-Unis 1861-1865 (Guerre de Sécession)](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=GEO_REBOND&displayIdx=SUJET&sval=_a%C3%89tats-Unis_xHistoire_y1861-1865+%28Guerre+de+S%C3%A9cession%29&vedette=_a%C3%89tats-Unis_xHistoire_y1861-1865+%28Guerre+de+S%C3%A9cession%29&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2100101&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

**Résumé :** Album biographique sur Abraham Lincoln, un homme aux origines modestes qui profite de son ascension politique pour abolir l'esclavage. Son élection à la présidentielle entraîne la division de l'Union et le déclenchement d'une guerre entre les états nordistes et sudistes. On suit ici la vie de cet homme de son enfance à son assassinat en 1865. En fin d'ouvrage, on présente une carte des états de l'Union et des états confédérés, une chronologie de la vie et de l'histoire des États-Unis, quelques repères concernant l'abolition de l'esclavage ailleurs dans le monde, la définition des mots difficiles et finalement, le discours livré par Lincoln à Gettysburg en 1863. Des peintures réalistes et soignées de facture classique donnent vie à cet album qui rend hommage à cet humaniste et qui familiarise le jeune lecteur avec un pan majeur de l'histoire des États-Unis. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48904>

Niveau ; 3e cycle

**L'air, les mers et les volcans**

Texte de Jean Duprat[https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/images/interface/page_white_text.png](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/autorite/detail.seam?nows=29911&fromNoticeDetail=true&startRec=1&cid=9259&conversationPropagation=nest)

2003

Éditeur : [Paris : Albin Michel jeunesse, 2011.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Albin+Michel+jeunesse%22&vedette=%22Albin+Michel+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1429015&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259)

Description : [73] p. : ill. en coul. ; 19 x 25 cm.

Collection : [Petit Malabar raconte](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Petit+Malabar+raconte&vedette=Petit+Malabar+raconte&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1429015&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259) et autres titres de la même collection.

ISBN : 9782226220226 (rel.) Coût : 24,95 $

Sujets : Air Mer Volcans

**Résumé :** Collection d'ouvrages mi-fictifs, mi-documentaires mettant en scène un garçon qui explique aux jeunes lecteurs dans des termes accessibles des idées scientifiques sur le monde qui les entoure. Ici, dans ses mots à lui, Petit Malabar raconte la provenance de l'air, des mers et des volcans. Des gouaches naïves et fantaisistes, faisant l'objet d'une double page, accompagnent des textes courts et rythmés. À noter qu'une courte introduction donne des informations factuelles sur les sujets abordés. Format à l'italienne. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=44852>

Niveau : 1er et 2e cycle

**Aleida, Raysel et Vilma vivent à Cuba**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Geraldina Colotti

2004

Éditeur : [Paris : De La Martinière jeunesse, 2011.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22De+La+Martini%C3%A8re+jeunesse%22&vedette=%22De+La+Martini%C3%A8re+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1421428&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259)

Description : 47 p. : ill. en coul., cartes ; 28 cm.

Collection : [Enfants d'ailleurs](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Enfants+d%27ailleurs&vedette=Enfants+d%27ailleurs&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1421428&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259) et autres titres de la même collection.

ISBN : 9782732441764 (rel.) Coût : 24,95 $

Sujets : Enfants Cuba

**Résumé :** Introduction à la vie quotidienne des enfants d'ailleurs par le biais de trois ou quatre fictions mettant en scène des enfants dans leur contexte socio-politique et religieux. Chaque album permet de faire un survol de l'histoire, de la géographie, des infrastructures, des arts et des habitudes de vie des peuples des pays présentés. Ce titre présente Aleida, fillette d'origine africaine vivant près de Trinidad avec ses parents cultivateurs, Raysel, un garçon qui rêve d'être peintre tandis que ses parents, divorcés, voyagent beaucoup pour soigner les populations pauvres d'Amérique latine, puis Vilma, une jeune militante du parti communiste qui habite la capitale cubaine avec son père journaliste. [SDM]

**Critique :** Photographies, dessins, aquarelles et collages illustrent cet album au contenu abondant et détaillé, dont la mise en pages est sans reproche. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=44319>

Niveau : 3e cycle

**Alexander Graham Bell : inventeur de génie**

Texte de Alain Raimbault

2005

Éditeur : [Publication : Montréal, Québec : Éditions de l'Isatis, [2014]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22%C3%89ditions+de+l%27Isatis%22&vedette=%22%C3%89ditions+de+l%27Isatis%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1947201&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 77 pages : illustrations ; 21 cm.

Collection : [Bonjour l'histoire ; 11](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Bonjour+l%27histoire&vedette=Bonjour+l%27histoire&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1947201&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

(voir aussi les autres titres de la collection)

ISBN : 9782924309261 (broché) Coût : 13,95 $

Sujets : Inventeurs Téléphone Bell, Alexander Graham, 1847-1922

**Résumé :** Titre s'insérant dans une collection de courtes biographies romancées retraçant, à l'intention des jeunes lecteurs de dix à douze ans, la destinée de figures plus ou moins connues qui ont pourtant contribué à façonner l'histoire et la civilisation québécoises. Chaque plaquette est complétée par un dossier documentaire comportant un glossaire des mots de l'époque, une présentation de quelques contemporains du personnage principal, des repères chronologiques, ainsi qu'un exposé sur la vie quotidienne telle qu'elle se déroulait à l'époque mise en scène. Cet opus donne à marcher dans les traces d'Alexander Graham Bell, qui naît à Édimbourg en 1847. Après s'être démarqué comme professeur de jeunes sourds et de malentendants, il émigre en Amérique en 1870 et travaille au perfectionnement de son matériel pédagogique tout en poursuivant ses recherches sur la voix et la possibilité de la faire voyager sur un fil. Ses travaux donnent bientôt vie au télégraphe harmonique, puis au téléphone, qui est commercialisé et lui assure gloire, fortune et postérité. [SDM]

**Critique :** Un roman biographique instructif dont on peut cependant regretter la mise en page austère et vieillotte que quelques vignettes esquissées au crayon et rehaussées d'aplats orangés illustrent en accord avec les titres des chapitres. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48398>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**Anne Frank**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Josephine Poole

2006

Éditeur : [[Paris] : Gallimard jeunesse, 2015.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Gallimard+jeunesse%22&vedette=%22Gallimard+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2165171&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=9259)

Description : [32] p. : ill. (principalement en coul.) ; 25 cm.

ISBN : 9782070663903 (rel.) Coût : 27,95 $

Sujets : Juifs Guerre mondiale, 1939-1945 Frank, Anne, 1929-1945

**Résumé :** Réédition. Un album retraçant le destin tragique d'Anne Frank, de sa naissance à la dénonciation qui a occasionné sa déportation et celle de sa famille à Auschwitz en 1944. D'une plume sobre, l'auteure aborde la vie familiale dans une Allemagne vaincue et humiliée par la Première Guerre mondiale, la montée du nazisme, le départ pour Amsterdam, les cruelles lois interdisant aux Juifs l'accès aux parcs et cinémas, l'adieu au chat de la maison, la vie à l'Annexe, la naissance du désormais célèbre journal intime, etc. [SDM]

**Critique :** Ce récit, dont le tragique et l'horreur résident dans de menus faits quotidiens, est admirablement servi par de délicates illustrations réalistes dans lesquelles le jeu d'ombres et de lumières accentue la tristesse, la peur et l'enfermement de la fillette autrefois si pleine de vie. Un appel au souvenir qui s'ouvre sur une citation du Journal de la jeune Anne. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48804>

Niveau : 2e et 3e cycle

**Anne Frank : la jeune fille dont le journal a ému le monde entier**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Ann Kramer

2007

Éditeur : [Publication : [Montréal, Québec] : Hurtubise, [2014]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Hurtubise%22&vedette=%22Hurtubise%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1891191&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 64 pages : illustrations (certaines en couleur), cartes ; 26 cm.

ISBN : 9782897233723 (relié) Coût : 14,95 $

Sujets : Enfants juifs pendant l’Holocauste Juifs Guerre mondiale, 1939-1945 Frank, Ann, 1929-1945

**Résumé :** Sous forme de documentaire, cette biographie nous familiarise avec l'univers d'Anne Frank, la Seconde Guerre mondiale et la Shoah. Le tout est divisé en quatre parties: L'enfance - Une vie normale - L'annexe secrète - La capture et la déportation. Des encarts, des repères chronologiques ainsi que de nombreuses photographies agrémentent le tout. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48132>

Niveau : 3e cycle

**Antiquité & mythologies en BD**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Sophie Crépon

2008

Éditeur : [Montrouge : Bayard jeunesse, 2015.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Bayard+jeunesse%22&vedette=%22Bayard+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2335147&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=7886)

Description : 197 p. : principalement des ill. en coul., cartes ; 31 cm.

Collection : [Images doc](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Images+doc&vedette=Images+doc&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2335147&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=7886)

ISBN : 9782747057424 (rel.) Coût : 34,95 $

Sujets : Civilisation ancienne Mythologie Dieux

**Résumé :** Cette collection a été conçue à partir du fonds éditorial du magazine *Images Doc*, un mensuel se proposant d'initier les enfants de huit à douze ans aux secrets de la nature, des sciences, de l'histoire et des différentes civilisations du monde. Ce titre propose d'explorer différentes facettes des civilisations anciennes de même que leurs légendes au gré de 25 bandes dessinées (3 à 11 pages), que viennent compléter de brefs dossiers documentaires dont le contenu, à la fois précis, riche et d'une grande rigueur documentaire, est facilement accessible aux jeunes en raison d'une structure se caractérisant par de brefs paragraphes ainsi que des phrases courtes et simples. [SDM]

**Critique :** Un très beau panorama, présenté dans une mise en page soignée, dans lequel textes et images sont en parfait équilibre. [SDM]

Niveau : 3e cycle

**L'arbre à bébés : la naissance expliquée aux enfants**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Sophie Blackall

2009

Éditeur : [[Paris] : Circonflexe, [2015]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Circonflexe%22&vedette=%22Circonflexe%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2210563&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 33 pages non numérotées : illustrations en couleur ; 29 cm.

ISBN : 9782878337549 (relié)

Sujets : Grossesse Éducation sexuelle Bébés Questions et réponses

**Résumé :** Album au cours duquel un petit narrateur raconte comment il a cherché à découvrir d'où viennent les bébés, après que ses parents lui aient annoncé qu'ils attendaient un autre enfant. N'osant pas leur demander directement, il interroge alors Olive qui l'emmène à l'école. Cette petite fille lui répond: "On plante une graine qui se transforme en arbre à bébés." (cf. p. 10). Plus tard, il demande à sa maîtresse la même chose et elle lui répond que les bébés viennent de l'hôpital. Sachant que son grand-père y est allé, il espère qu'il saura lui répondre. Or ce dernier lui dit que les bébés sont livrés sur le pas de la porte par des cigognes. Le facteur ayant fait sa tournée chez le narrateur, aucun bébé n'arrive pourtant... [SDM]

**Critique :** Un album qui finit par répondre de manière très simple, mais précise, à la question de l'enfant à travers les explications de ses parents, ce qui fait dire au petit qu'à part son grand-père (à qui il devra expliquer tout ce mystère!), les réponses qu'on lui a fournies n'étaient pas si fausses. Une page adressée aux parents fournit d'autres pistes de réponses plus étayées de détails concernant la naissance et l'adoption. Le tout est illustré avec réalisme et tendresse à l'aquarelle. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=49161>

Niveau : préscolaire et 1ere année

**Au temps de la Renaissance : Lorenzo, Florence, 1469-1472**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Karine Safa

2010

Éditeur : [Paris : Gallimard jeunesse, 2006.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Gallimard+jeunesse%22&vedette=%22Gallimard+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1294625&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 61 p. (certaines pliées) : ill. (principalement en coul.), carte ; 24 cm.

Collection : [Le journal d'un enfant ; 7](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Le+journal+d%27un+enfant&vedette=Le+journal+d%27un+enfant&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1294625&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Voir aussi les autres titres de la collection

ISBN : 9782070559480 (rel.) Coût : 24,95 $

Sujets : Renaissance Florence (Italie)

**Résumé :** Dans chaque ouvrage de cette collection, un enfant relate sa vie à un moment particulier de l'Histoire mondiale. Sous ce titre, Lorenzo, fils de douze ans d'un modeste copiste, aspire à travailler dans le monde de l'imprimerie. Or, en attendant, il doit quitter la demeure familiale afin d'entrer au service du grand peintre Pollaiolo. Dans son journal, il confie ses joies, ses doutes, ses peines et ses désirs, en filigrane desquels se dessine la vie à Florence, telle qu'elle se déroulait à l'époque de la Renaissance italienne. [SDM]

**Critique :** Le récit, illustré de manière réaliste, est appuyé à chaque double page d'informations documentaires révélées par des volets à soulever. Au centre du livre, on présente un dépliant panoramique de quatre pages. Un rabat aimanté permet de refermer l'album abondamment illustré de gouaches stylisées et de photographies. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=36792>

Niveau : 2e et 3e cycle

**Bon voyage, petite goutte**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Anne Crausaz

2011

Éditeur : [[Nantes] : MeMo, 2010.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22MeMo%22&vedette=%22MeMo%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1417905&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : [37] p. : ill. en coul. ; 23 cm.

ISBN : 9782352890973 (rel.) Coût : 21,95 $

Sujets : Eau Nuages Animaux Plantes

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=44123>

Niveau : 1er cycle et 3e année

**Catfish : une histoire de combats, de liberté et de courage**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Maurice Pommier

2012

Éditeur : [Paris : Gallimard jeunesse, 2011.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Gallimard+jeunesse%22&vedette=%22Gallimard+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1459746&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 83 p. : ill. en coul., carte ; 32 cm.

ISBN : 9782070643370 (rel.) Coût : 33,50 $

Sujets : Esclaves Travailleurs des plantations Enfants et personnes âgées Liberté

**Résumé :** Il y a de cela de très nombreuses années, celui que l'on appelle aujourd'hui Vieux George a vu son village africain mis à feu et à sang par des guerriers à la solde de marchands d'esclaves. Au terme d'une pénible traversée effectuée dans des conditions inhumaines (qui coutèrent la vie à nombre de ses concitoyens), George est mis aux enchères et vendu au propriétaire de la plantation Purlin. C'est dans la porcherie du domaine qu'il découvre un jour un jeune esclave noir venu d'une plantation de canne à sucre antillaise qu'il prend immédiatement sous son aile. Réalisant que son protégé est un peu fluet, mais qu'il possède de très grandes habiletés manuelles, le vieil homme plaide sa cause auprès du "Blanc-qui-tape" (le régisseur de la propriété) afin qu'il soit affecté à l'atelier du tonnelier. Ce dernier apprend à l'enfant (rebaptisé Scipio) son métier, mais également à lire et à écrire. Et, quelques années plus tard, le maître et son apprenti profitent de la révolte des patriotes américains pour s'affranchir et ainsi ouvrir le chemin de la liberté à leurs descendants... [SDM]

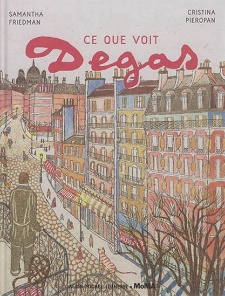
**Critique :** Une oeuvre poignante qui dresse, avec beaucoup de sensibilité, le portrait de trois hommes dont les destinées se croisent et s'enchevêtrent afin de raconter la terrible histoire de l'esclavagisme et de la traite des Africains. Une facture des plus soignées (papier à gros grain, pages de garde réalisées à l'aquarelle, couverture embossée en ombres chinoises) sublime ce magnifique livre-objet qui se termine sur la généalogie fictive de Scipio et un clin d'oeil à Rosa Parks et Martin Luther King. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=46057>

Niveau : 3e cycle

**Ce que voit Degas**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Samantha Friedman

2013

Éditeur : [Paris : Albin Michel jeunesse, [2017]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Albin+Michel+jeunesse%22+OR+%22MoMa%22&vedette=%22Albin+Michel+jeunesse%22+OR+%22MoMa%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2982451&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 33 pages non numérotées : illustrations en couleur ; 31 cm.

ISBN : 9782226396587 (relié) Coût : 26,95 $

Sujets : Vie quotidienne Impressionnisme (Art) Peinture Paris (France) Degas, Edgar, 1834-1917

**Résumé :** De la fenêtre de son atelier, le peintre Edgar Degas observe les Parisiens qui travaillent, flânent, conversent et s'adonnent à toutes sortes d'activités quotidiennes qui lui paraissent bien plus intéressantes que les images du passé qu'il a l'habitude de peindre. Il décide donc d'arpenter la ville, observant une modiste jonglant avec les chapeaux, des blanchisseuses qui repassent le linge lavé, des spectateurs assistant aux courses de chevaux ainsi que des ballerines qui s'entraînent ou qui performent sur scène. [SDM]

**Critique :** Un bel album qui évoque l'imaginaire du peintre impressionniste en incitant le lecteur à se poser les mêmes questions que celui-ci en observant attentivement ce qui se passe autour de lui. Chaque scène présentée est ainsi accompagnée, sur la double page suivante, d'une reproduction d'une oeuvre de l'artiste, qui capture les gestes des personnes qu'il épie. Des gravures à l'eau-forte rehaussées d'aquarelle représentent, dans des teintes pastel, la ville de Paris au 19e siècle. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=50934>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**C'est pas juste!**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Michel Piquemal

2014

Éditeur : [Paris : Albin Michel jeunesse, 2009.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Albin+Michel+jeunesse%22&vedette=%22Albin+Michel+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1379675&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 30 p. : ill. en coul. ; 30 cm.

Collection : [Piccolophilo](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Piccolophilo&vedette=Piccolophilo&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1379675&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

ISBN : 9782226189462 (br.) Coût : 10,95 $

Sujets : Justice Colère Liberté Éducation Respect

**Résumé :** Collection d'albums à saveur pédagogique et philosophique mettant en scène les questions et les raisonnements d'un garçon de cinq ans. Ici, Piccolo est en colère, car il ne peut pas aller jouer seul au ballon dans la rue. Ses parents, qui l'amènent à réfléchir, prennent le temps de lui expliquer les raisons pour lesquelles certains comportements ou activités sont interdits. [SDM]

**Critique :** Des aquarelles de synthèse vives et enjouées, dans lesquelles les personnages affichent de grands yeux, animent cette leçon philosophique sur la loi, l'autorité parentale et l'injustice. En fin d'ouvrage, un atelier intitulé : *L'atelier philo de Piccolo* et des jeux permettent de poursuivre la réflexion et aussi des échanges en famille ou en classe. L'assistance d'un adulte est recommandée. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=41017>

Niveau : 2e année et 2e cycle

**Chère Malala**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

https://api.banq.qc.ca/ElectreConnect/9782895795964/thumbnailTexte de Rosemary A. McCarney

2015

Éditeur : [Montréal : Bayard Canada, 2014.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Bayard+Canada%22&vedette=%22Bayard+Canada%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1854975&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : [31] p. : ill. en coul. ; 23 x 29 cm.

ISBN : 9782895795964 (rel.) Coût : 15,95 $

Sujets : Filles Enfants Yousafzai, Malala, 1997-

**Résumé :** Prenant la forme d'une longue lettre écrite par des filles, cet album livre un vibrant et touchant hommage à Malala Yousafzai, une Pakistanaise qui à l'âge de quinze ans a été blessée par balle par les talibans en raison de son combat pour le droit des filles à l'éducation. D'abondantes et magnifiques photographies de filles et de garçons de partout sur la planète rappellent que de nombreux enfants n'ont pas accès à l'éducation en raison de la guerre, de la pauvreté et des discriminations dont ils font l'objet. Les dernières pages rapportent le discours que Malala a livré aux Nations Unies contre l'analphabétisme, la pauvreté et le terrorisme. Format à l'italienne. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48080>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**Cinq sportives de talent**.

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Emmanuelle Bergeron

2016

Éditeur : [Publication : Saint-Lambert, Québec : Soulières éditeur, [2015]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Souli%C3%A8res+%C3%A9diteur%22&vedette=%22Souli%C3%A8res+%C3%A9diteur%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2119951&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 93 pages : illustrations ; 18 cm.

Collection : [Ma petite vache a mal aux pattes ; 134](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Ma+petite+vache+a+mal+aux+pattes&vedette=Ma+petite+vache+a+mal+aux+pattes&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2119951&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782896073344 (broché) Coût : 9,95 $

Sujets : Sportives

**Résumé :** Biographies succinctes de cinq athlètes féminines qui ont connu des parcours exceptionnels, et qui sont devenues des modèles pour les jeunes filles. Mentionnons la plus connue Nadia Comaneci, mais aussi Sharon et Shirley Firth, skieuses olympiques, Myrtle Cook, coureuse olympique et Marie-Lise Sirois, la Québécoise la plus forte du monde. [SDM]

**Critique :** À partir de modèles de "grandes sportives" douées d'une volonté de fer, ce petit livre veut encourager les filles d'aujourd'hui à s'intéresser un peu plus aux sports, à bouger pour rester en santé. Agrémentés d'une large typographie, de dessins en noir et blanc et de compléments d'information en encadrés. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=49051>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**La citrouille**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Sylvie Roberge

2017

Éditeur : [Saint-Lambert : Dominique et compagnie, 2011.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Dominique+et+compagnie%22&vedette=%22Dominique+et+compagnie%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=503301&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 31 p. : ill. en coul. ; 20 cm.

Collection : [À pas de loup. Découverte](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=%C3%80+pas+de+loup&vedette=%C3%80+pas+de+loup&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=503301&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

ISBN : 9782896860951 Coût : 9,95 $

Sujets : Citrouille Courges Indiens d’Amérique

**Résumé :** Réédition. Chaque titre de cette collection, destinée aux premiers lecteurs, propose une courte fiction à laquelle se greffent notions documentaires, jeux d'observation et quiz sur la thématique abordée. Les termes les plus difficiles sont rehaussés de couleur et expliqués dans le glossaire final, tandis que les lecteurs les plus curieux sont de surcroît invités à assouvir leur soif de connaissance en accédant aux circuits d'activités proposés sur le site Internet de l'éditeur. Sous ce titre: un conte révélant les origines fantaisistes des trois éléments à la base de la culture des Amérindiens: le maïs, le haricot et la citrouille. Le dossier final lève quant à lui le voile sur le cycle de croissance d'une citrouille, la diversité des types de courges et les origines de l'Halloween, ce à quoi se greffe la recette d'un plat à base du légume en vedette. [SDM]

**Critique :** Une réédition dont la présentation est moins luxueuse que celle de la collection *Curieux de savoir* du même éditeur, dans laquelle ce titre fut publié initialement. Le récit est animé d'illustrations de synthèse qui reconstituent, avec un réalisme teinté de naïveté, l'environnement, la demeure et les costumes traditionnels des Amérindiens. Des photographies de grande qualité appuient quant à elles la partie documentaire. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=45014>

Niveau : 2e cycle et 5e année

**Les cloches de la Libération**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Fabian Grégoire

2018

Éditeur : [Publication : Paris 6e : L'École des loisirs, [2013]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&vedette=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1789091&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 45 pages : illustrations (principalement en couleur), carte ; 29 cm.

Collection : [Archimède](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Archim%C3%A8de&vedette=Archim%C3%A8de&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1789091&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

ISBN : 9782211213837 (relié) Coût : 21,95 $

Sujets : Guerre mondiale, 1939-1945 Frères et sœurs Cloches Bataille de Normandie, France, 1944

**Résumé :** Album de gai savoir proposant de suivre, à l'approche de la Libération, dans un village de Belgique et à la fin de la Deuxième Guerre mondiale, comment Pauline et son grand frère Henri parvinrent à sauver des fonderies de l'industrie nazie, la cloche de leur église. Après avoir vérifié les quais et être revenus bredouille de leur balade sur le canal, et tandis que leur mère écoutait Radio Londres en cousant pour son mari parti au front, les deux jeunes entreprirent, avec le concert d'un batelier à la retraite et de quelques employés du chemin de fer, de détourner un wagon allemand rempli de cloches, dont celle de leur église. Après dix jours de ce manège, le wagon ayant parcouru plusieurs kilomètres avant de revenir à sa destination de départ, est vidé de son précieux contenu, ceci à l'insu des Allemands trop occupés à sauver Pauline qui feint alors de se noyer dans le canal. Un imposant dossier documentaire (p. 38-45) étayé de photographies d'archives complète cet album illustré de croquis réalistes réalisés à l'encre sépia, puis délicatement mis en couleurs à l'aquarelle. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=47864>

Niveau : 3e cycle

**Comment nous sommes allés sur la Lune**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Pénélope Jossen

2019

Éditeur : [Publication : Paris 6e : L'École des loisirs, [2015]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&vedette=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2169513&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 35 pages non numérotées : illustrations en couleur ; 27 cm.

ISBN : 9782211223102 (relié) Coût : 22,95 $

Sujets : Vol vers la Lune Astronautes Apollo 11 (Véhicule spatial)

**Résumé :** Album au cours duquel un astronaute raconte comment, avec ses deux coéquipiers, il s'est rendu sur la Lune et en est revenu avec des pierres lunaires, alors qu'on croyait cette expédition impossible. Tout le processus est expliqué très simplement (le décompte, l'envol, le détachement des réservoirs et les manoeuvres délicates pour entrer dans le LEM, un véhicule avec des pieds situés à l'étage inférieur de la fusée, pour alunir, planter le drapeau américain, ramasser les pierres, effectuer un retour vers la fusée, puis revenir sur Terre). Des illustrations réalistes et épurées croquées au pinceau noir et mis sommairement en couleur d'aplats réalisés au feutre ou à la gouache illustrent le tout. On conclut l'album par une affirmation positive : [SDM]

**Critique :** Un ouvrage inspirant, assez technique et invitant à repousser les limites de l'impossible. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48903>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**Contes et musiques d'Afrique**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Souleymane Mbodj

2020

Éditeur : [Publication : Toulouse, France : Milan, [2015]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Milan%22&vedette=%22Milan%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2369933&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 33 pages : illustrations en couleur ; 28 cm.

1 disque compact : numérique ; 12 cm.

ISBN : 9782745973368 Coût : 34,95 $

Sujets : Contes Instruments de musique Musique folklorique

**Résumé :** Cinq contes à lire et à écouter relatant l'origine des principaux instruments de la musique traditionnelle africaine (djembé, balafon, guitare, tambour d'eau et udu). [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=49453>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**Le courage de Terry Fox**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Maxine Trottier

2021

Éditeur : [Toronto : Scholastic, c2010.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Scholastic%22&vedette=%22Scholastic%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1403729&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 35 p. : ill. (principalement en coul.), carte ; 26 cm.

ISBN : 9781443102513 (br.) Coût : 10,99 $

Sujets : Coureurs Fox, Terry, 1958-1981

**Résumé :** Réédition. L'ouvrage relate la vie et l'exploit de ce jeune homme qui, atteint de cancer, a entrepris de traverser le Canada à la course afin de ramasser des fonds pour lutter contre la maladie. De nombreuses photographies commentées et extraits de lettres accompagnent ce texte accessible et touchant. Un hommage au courage, au rêve et à la détermination de Terry Fox. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=44142>

Niveau : 2e et 3e cycle

**Le dico de Tibo**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Gilles Tibo

2022

Éditeur : [Saint-Lambert : Soulières, 2009.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Souli%C3%A8res%22&vedette=%22Souli%C3%A8res%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=512457&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 110 p. : ill. en coul. ; 18 cm.

ISBN : 9782896070893 (br.) Coût : 16,95 $

Sujets : Vocabulaire Français (Langue)

**Résumé :** Répertoire de définitions ingénues, loufoques ou simplement amusantes qui illustrent le monde d'un point de vue enfantin avec près de 450 mots de vocabulaire pour lesquels l'auteur a fourni de brèves explications. Ainsi, on découvre entre autres qu'un accident est un "drame qui se produit souvent dans les carrés de sable", qu'un arbre est "une piste d'atterrissage pour les oiseaux", qu'une banque et un "petit cochon dans lequel je mets l'argent que la fée des dents me donne", que "Brr!" est le "bruit que fait la tarte en entrant dans le congélateur". Le tout est joyeusement illustré de rigolos croquis à l'aquarelle tout à fait dans le ton. [SDM]

**Critique :** Une partie de plaisir langagier et un trésor de mots d'enfants qui permet aux lecteurs débutants de se familiariser avec l'utilisation d'un dictionnaire tout en s'amusant. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=44149>

Niveau : 2e et 3e cycle

**Dictionnaire D mots tordus**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texe de Pef

2023

Éditeur : [[Paris] : Gallimard jeunesse, 2014,](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Gallimard+jeunesse%22&vedette=%22Gallimard+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2046853&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 63 p. : ill. en coul. ; 18 cm.

Collection :[Folio cadet ; 192. Premiers romans](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Folio+cadet&vedette=Folio+cadet&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2046853&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

ISBN : 9782070660582 (br.) Coût : 11,95 $

Sujets : Humour français

**Résumé :** Réédition. Recueil de définitions rigolotes imaginées avec la verve du prince de Motordu, créant une fantaisie langagière cocasse sur fond de merveilleux illustré des joyeux personnages de ce royaume des mots sens dessus dessous. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48438>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**D'une petite mouche bleue** / Mathias Friman.

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

https://api.banq.qc.ca/ElectreConnect/9782369020721/thumbnailTexte de Mathias Friman

2024

Éditeur : [Publication : [Montreuil] : Les Fourmis rouges, [2017]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Les+Fourmis+rouges%22&vedette=%22Les+Fourmis+rouges%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2786359&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 23 pages non numérotées : illustrations (principalement en couleur) ; 18 x 25 cm.

ISBN : 9782369020721 (relié) Coût : 26,95 $

Sujets : Prédateurs Chaînes alimentaires (Écologie) Animaux Forêts

**Résumé :** Une mouche bleue s'envole, après avoir terminé son repas, afin d'aller voir le monde, mais son voyage est interrompu lorsqu'elle se fait avaler par une grenouille. La grenouille elle-même est gobée par un serpent, qui est dévoré par un corbeau, qui est mangé par un renard. Toute une chaîne alimentaire se forme ainsi dans la forêt où chaque prédateur adopte la teinte bleutée de sa proie. [SDM]

**Critique :** Un récit à la fois écologique et poétique, qui démontre que la nature forme un tout puisqu'une finale scatologique boucle la boucle, lorsqu'une mouche se nourrit des selles du chasseur, qui sont visibles dans la toute première page de l'histoire. Les illustrations, finement dessinées au plomb, jouent ainsi avec le bleu, qui colore progressivement chaque animal qui en consomme un autre, tout comme le texte, qui adopte la même teinte quand ce dernier dit s'être régalé de son repas. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=50638>

Niveau : 2e cycle et 3e cycle

**Les enfants de l'espoir : pour un monde solidaire**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Annick Giry

2025

Éditeur : [Publication : Paris : Les Éditions des Éléphants, [2016]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Les+%C3%89ditions+des+%C3%89l%C3%A9phants%22&vedette=%22Les+%C3%89ditions+des+%C3%89l%C3%A9phants%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2451633&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 61 pages : illustrations en couleur, carte ; 24 cm.

ISBN : 9782372730198 (relié) Coût : 27,95 $

Sujets : Enfants Pacifistes

**Résumé :** Album documentaire où l'on présente les parcours exceptionnels d'enfants ayant surmonté d'immenses difficultés par leur force de caractère et leur détermination, tout en transmettant, par leur exemple, des leçons d'espoir et de courage aux enfants et aux adultes du monde entier. On découvre ainsi les luttes de Malala (l'éducation des filles), de Desz (les enfants des rues), de Sandra (les conditions de vie des bidonvilles), d'Om (l'esclavage des enfants), de Mayra (la violence au quotidien des favelas brésiliennes), de Baruani (la parole aux enfants réfugiés), de Memory (le mariage des enfants) et de Craig (le travail des enfants), qui, chacun à leur manière, ont fait évoluer la cause des droits de l'enfant dans le monde. Chacun fait l'objet d'une fiche d'identité, qui souligne leurs oeuvres, prix et distinctions, et d'environ 5 pages présentant l'histoire de leur combat et l'avancement qu'il a permis. Le tout est distribué sur deux colonnes de texte continu, au contenu parfois soutenu, ponctué de dialogues et illustré de portraits et de scènes de leur vie quotidienne dont on a adouci le drame par de chaleureuses couleurs complémentaires. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=49714>

Niveau : 3e cycle

**Et avec Tango, nous voilà trois!**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Justin Richardson

2026

Éditeur : [[Voisins-le-Bretonneux] : Rue du monde, 2013.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Rue+du+monde%22&vedette=%22Rue+du+monde%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1789119&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 35 p. : ill. en coul. ; 24 x 30 cm.

ISBN : 9782355042881 (rel.) Coût : 29,95 $

Sujets : Manchots (Oiseaux) Animaux de jardin zoologique Œufs Homosexualité Pères Central Park (New York, N.Y.)

**Résumé :** Quelque chose d'exceptionnel est arrivé au zoo de Central Park. Un étonnant couple de manchots s'est formé dans l'enclos polaire. M. Gramzai, qui veille sur eux, a alors l'idée de leur fournir un oeuf fécondé qu'un autre couple de manchots ne pourront couver. Les deux mâles inséparables Roy et Silo, qui avaient déjà formé leur nid comme les autres, couvent alors ensemble cet oeuf abandonné. Se relayant et fournissant tout le nécessaire, l'oiseau naît et se développe normalement, et les deux papas assurent son bonheur avec autant de soin que leurs pairs hétérosexuels. [SDM]

**Critique :** Un très bel album, au format à l'italienne paré d'aquarelles réalistes permettant de visiter le zoo de New York et d'aborder le sujet de l'adoption dans les familles homosexuelles. " Tous les faits de cette histoire sont réels. (...) Après s'être côtoyés durant des années au zoo de Central Park, Roy et Silo se sont mutuellement découverts en 1998. Tango, leur unique poussin, est né d'un oeuf provenant d'un autre couple de manchots." (cf. p. [36]). [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=47862>

Niveau : 2e et 3e cycle

**Evita, la reine du peuple**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Anne Villeray

2027

Éditeur : [Paris : Auzou, 2012.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Auzou%22&vedette=%22Auzou%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1577789&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : [33] p. : ill. en coul. ; 35 cm.

ISBN : 9782733821725 (rel.) Coût : 19,95 $

Sujets : Argentine Perón, Eva, 1919-1952

**Résumé :** Mamita raconte à sa petite-fille Gloria sa jeunesse à Buenos Aires lors de l'ascension politique d'Eva Perón, et retrace le parcours de cette femme qui a marqué l'histoire de l'Argentine par son charisme. [SDM]

Critique : Ce très bel album grand format rend un vibrant hommage à une immense figure emblématique de l'Argentine. La page couverture illustrant Evita donne le ton. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=47305>

Niveau : 3e cycle

**Fidèles éléphants**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

https://api.banq.qc.ca/ElectreConnect/9782895404613/thumbnailTexte de Yukio Tsuchiya

2028

Éditeur : [Montréal : Les 400 coups, 2011.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Les+400+coups%22&vedette=%22Les+400+coups%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1424000&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 32 p. : ill. en coul. ; 19 x 30 cm.

Collection : [Carré blanc](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Carr%C3%A9+blanc&vedette=Carr%C3%A9+blanc&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1424000&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782895404613 (rel.) Coût : 16,95 $

Sujets : Éléphants Jardins zoologiques Guerre mondiale, 1939-1945

**Résumé :** Réédition. Alors que les bombes tombaient sur Tokyo, à la Deuxième Guerre, l'ordre fut donné aux gardiens du zoo de tuer les bêtes, de les empoisonner. Ce fut fait, mais les éléphants détectèrent le poison et refusèrent de manger. On décida de les laisser mourir de faim. Cet album relate la triste histoire des trois éléphants du zoo Ueno, leur jeûne, leur mort et la peine de leurs gardiens. À son récit, l'auteur a greffé un beau message de paix: "Arrêtez! Arrêtez la guerre! Arrêtez toutes les guerres!" [SDM]

**Critique :** Ce texte poignant est illustré d'aquarelles à la ligne sobre qui situent bien le contexte. Magnifique. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=44160>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**Gandhi, une marche vers la mer**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Alice B. McGinty

2029

Éditeur : [Publication : Paris : Steinkis, [2016]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Steinkis%22&vedette=%22Steinkis%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2376757&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 41 pages non numérotées : illustrations en couleur, cartes ; 23 x 29 cm.

ISBN : 9791090090989 Coût : 23,95 $

Sujets : Non-violence Liberté Inde Gandhi, Mahatma, 1869-1948

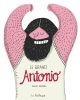
**Résumé :** Album biographique évoquant la marche de protestation pacifique de 84 jours que Gandhi a entamée en 1930 pour libérer l'Inde de l'autorité britannique. En fin d'ouvrage, une carte représentant l'itinéraire de cette marche, une chronologie de la vie de Gandhi et de l'histoire de l'Inde ainsi que la définition des mots difficiles. Des aquarelles réalistes et soignées de facture classique donnent vie à cet album qui rend hommage à cet humaniste et qui familiarise le jeune lecteur avec un pan majeur de l’histoire de l’Inde.

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=49704>

Niveau : 3e cycle

**Le grand Antonio**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Élise Gravel

Éditeur : [Publication : Montréal, Québec : La Pastèque, [2014]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22La+Past%C3%A8que%22&vedette=%22La+Past%C3%A8que%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1902595&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

2030

Description : 55 pages non numérotées : illustrations en couleur ; 25 cm.

Collection : [Collection Pamplemousse](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Collection+Pamplemousse&vedette=Collection+Pamplemousse&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1902595&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782923841557 (relié) Coût : 18,95 $

Sujets : Hommes forts Barichievich, Antonio, 1925-2003

**Résumé :** Album quasi biographique qui raconte la vie du grand Antonio Braichievich, un colosse yougoslave émigré au Québec dans les années 1940 et qui est devenu une célébrité populaire grâce à son immense force. On découvre aussi qu'il aimait amuser les enfants, s'habiller en smoking et faire de la lutte. Il a même affronté des lutteurs japonais et un ours! Or, cet homme fort était aussi un grand sensible puisqu'un chagrin d'amour lui fit prendre le chemin de la rue vers la fin de sa vie, ayant son bureau dans son restaurant de beignes favori. [SDM]

**Critique :** Un touchant hommage à cette figure légendaire québécoise, illustré d'amusantes saynètes caricaturales donnant à voir les exploits du grand homme, dont on découvre le vrai visage sur une photographie d'archives qui accompagne un commentaire biographique en fin d'album. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48200>

Niveau : 2e et 3e cycle

**La grande épopée des petits pois**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Andy Cullen

2031

Éditeur : [Grenoble : Glénat, 2010.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Gl%C3%A9nat%22&vedette=%22Gl%C3%A9nat%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1394587&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : [26] p. : ill. en coul. ; 29 cm.

Collection : [Collection Vitamine](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Collection+Vitamine&vedette=Collection+Vitamine&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1394587&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

ISBN : 9782723472227 (rel.) Coût : 16,95 $

Sujets : Pois

**Résumé :** L'histoire de la culture des petits pois, depuis les semis jusqu'à l'assiette, en passant par l'arrosage, la croissance, la récolte, l'emballage, le transport et l'étalage dans les magasins où les clients les achètent, les cuisinent et les offrent à leurs tout-petits gourmets bien difficiles... [SDM]

**Critique :** Illustré de gentils crayonnés enfantins rehaussés de couleurs vives, une évocation des nombreuses étapes qui conduisent les légumes de la ferme à la maison et qui initient les tout-petits aux immenses moyens (le transport par avion par exemple) entrepris pour les nourrir et leur plaire. Finalement convaincus, ils adorent! [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=41729>

Niveau : 1er cycle et 3e année

**Les grandes inventions en BD**

Texte de Pascale Bouchié

2032

Éditeur : [Publication : Montrouge : Bayard jeunesse, [2018]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Bayard+jeunesse%22&vedette=%22Bayard+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=3088873&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=7886)

Description : 173 pages : principalement des illustrations en couleur, cartes ; 31 cm.

Collection : [Images doc](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Images+doc&vedette=Images+doc&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=3088873&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=7886)

ISBN : 9782747084246 (relié) Coût : 32,95 $

Sujets : Inventions

**Résumé :** Cette collection a été conçue à partir du fonds éditorial du magazine *Images Doc*, un mensuel se proposant d'initier les enfants de huit à douze ans aux secrets de la nature, des sciences, de l'histoire et des différentes civilisations du monde. Ce titre retrace l'histoire des grandes inventions, des premiers outils de l'homo habilis jusqu'à la station spatiale habitée, au fil de 31 bandes dessinées d'une à six pages. Chaque récit est complété par une page documentaire levant le voile sur les origines de 5 ou 6 inventions supplémentaires en lien avec le thème en vedette. [SDM]

**Critique :** Un très beau panorama, présenté avec dynamisme dans une mise en page soignée. Les bandes dessinées sont efficacement portées par un graphisme à la ligne claire, alors que des photographies et vignettes humoristiques accompagnent les compléments documentaires. [SDM]

Niveau : 3e cycle

**Les grands personnages de notre histoire** / [illustrations de Béatrice Veillon].

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gifTexte de Antoine Auger

2033

Éditeur : [Montrouge : Bayard jeunesse, 2014.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Bayard+jeunesse%22&vedette=%22Bayard+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2003119&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=12832)

Description : 181 p. : ill. (principalement en coul.), cartes ; 30 cm.

Collection : [Images doc](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Images+doc&vedette=Images+doc&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2003119&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=12832)

ISBN : 9782747052955 (br.) Coût : 27,95 $

Sujets : Célébrités Histoire

**Résumé :** Réédition. Cette collection a été conçue à partir du fonds éditorial du magazine *Images Doc*, un mensuel se proposant d'initier les enfants de huit à douze ans aux secrets de la nature, des sciences, de l'histoire et des différentes civilisations du monde. Chaque titre regroupe des textes dont le contenu, à la fois précis, riche et d'une grande rigueur documentaire, est facilement accessible aux jeunes en raison d'une structure se caractérisant par de brefs paragraphes ainsi que des phrases courtes et simples. Les notions sont magnifiquement appuyées par des photographies judicieusement choisies, auxquelles s'ajoutent des cartes, schémas, artefacts et illustrations de styles variés. Des dépliants panoramiques et des bandes dessinées achèvent de dynamiser l'ensemble. [SDM]

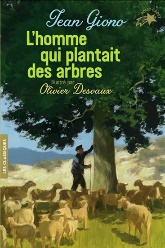
**Critique :** Un documentaire au format élégant et à la mise en pages soignée et luxueuse, dans lequel textes et images sont en parfait équilibre. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48595>

Niveau : 3e cycle

**L'homme qui plantait des arbres**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Jean Giono

2034

Éditeur : [Publication : [Paris] : Gallimard jeunesse, [2018]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Gallimard+jeunesse%22&vedette=%22Gallimard+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=3166707&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 50 pages : illustrations en couleur ; 19 cm.

Collection : [Folio cadet Les classiques ; 1](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Folio+cadet&vedette=Folio+cadet&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=3166707&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782075092661 (broché) Coût : 11,95 $

Sujets : Arbres Homme Environnement

**Résumé :** Classique de la littérature française où l'on narre l'histoire d'un homme solitaire qui, après avoir élevé sa petite famille, consacra sa vie à faire renaître une forêt dans une région désertique de Haute Provence en plantant méthodiquement, jour après jour, des glands de chêne. L'oeuvre est ici illustrée de portraits et de paysages dont le trait rappelle la peinture impressionniste. [SDM]

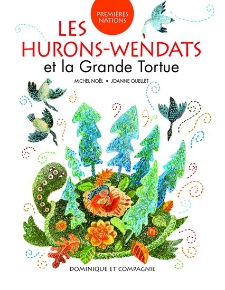
**Critique :** Un hymne à la nature et à la beauté du monde dont l'équilibre écologique est ici sauvegardé par de petits gestes. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=51338>

Niveau : 3e cycle

**Les Hurons-Wendats et la Grande Tortue**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Michel Noël

2035

Éditeur : [Saint-Lambert, Québec : Dominique et compagnie, [2016]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Dominique+et+compagnie%22&vedette=%22Dominique+et+compagnie%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2473183&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 31 pages : illustrations en couleur ; 20 cm.

ISBN : 9782897392673 (broché) Coût : 9,95 $

Sujets : Hurons Indiens d’Amérique Grands-parents et enfants Tortues

**Résumé :** Ce titre s'insère dans une série de petites fictions mettant en scène les Hurons-Wendats: un peuple amérindien sédentaire appartenant à la famille des Iroquoiens, dont on situe ici les aventures dans le village de Wendake. Chacune est l'occasion de mettre de l'avant le mode de vie, les légendes ou les croyances de cette tribu vivant en harmonie avec la nature. Dans cet opus: au cours d'une promenade, trois enfants en balade croisent la route d'une tortue, qui semble vouloir leur transmettre un message en les regardant avec intensité. Les bambins se confient à leur grand-maman Yatoyen, qui leur apprend que le reptile est l'animal fétiche des Wendats et qu'il est au coeur de l'histoire de la création de leur Terre mère... [SDM]

**Critique :** Un regard tendre, réaliste et poétique sur la vie, les moeurs et la culture traditionnelle des Premières Nations, dont on dresse un portrait pétillant et sympathique, au rythme des danses et des chants entonnés au rythme des tambours et des maracas. Le texte simple et vivant, dont les mots rehaussés de couleur sont expliqués dans le glossaire final, est appuyé de peintures texturées faisant la belle place aux motifs et éléments symboliques du mode de vie amérindien. [SDM]

Livres-ouverts : <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=49970>

**Niveau :** l’ensemble des cycles du primaire

**Il se prenait pour le roi de la maison ! : des enfants parlent de la violence conjugale**

Texte de Simon Lapierre

2036

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gifÉditeur : [Publication : Montréal (Québec) : Les Éditions du Remue-ménage, [2018]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Les+%C3%89ditions+du+Remue-m%C3%A9nage%22&vedette=%22Les+%C3%89ditions+du+Remue-m%C3%A9nage%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=3041073&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=7886)

Description : 37 pages : principalement des illustrations en couleur ; 20 cm.

ISBN : 9782890916326 Coût : 12,95 $

Sujets : Violence entre conjoints Enfants de femmes victimes de violence violence familiale

**Résumé :** Ce petit livre sur la violence conjugale présente des témoignages d'enfants qui ont vécu des situations conflictuelles insupportables à la maison à cause de pères ou de beaux-pères violents. Au fil de courts récits en bandes dessinées, nous découvrons comment ils en sont arrivés à dénoncer ces situations et à retrouver un peu plus de bien-être dans leur vie. [SDM]

**Critique :** Les personnages sont représentés avec des têtes d'animaux de manière à nous faire voir que parfois l'être humain perd son caractère rationnel et bascule dans la brutalité et l'incohérence. Ces témoignages montrent l'impact dévastateur de la violence sur les enfants. Or, l'objectif est de persuader qu'en parler vaut toujours mieux que de garder le secret. Des vignettes réalisées à la plume et peintes à l'aquarelle illustrent des comportements de pères tyranniques. [SDM]

Niveau : 3e cycle

**L'incroyable exploit d'Elinor**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Tami Lewis Brown

Éditeur : [Paris : Albin Michel jeunesse, 2011.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Albin+Michel+jeunesse%22&vedette=%22Albin+Michel+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1420482&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

2037

Description : [39] p. : ill. en coul. ; 30 cm.

ISBN : 9782226208651 (rel.) Coût : 23,95 $

Sujets : Femmes pilotes d’avion Smith, Elinor

**Résumé :** États-Unis, 1917. La petite Elinor Smith a 6 ans à peine, mais elle sait déjà qu'elle veut faire carrière dans l'aviation. Soutenue par ses parents dans la réalisation de son rêve, elle obtient, dix ans plus tard, un brevet qui fait d'elle la plus jeune pilote du pays. Surnommée "la Garçonne volante" par les journalistes médisants croyant que la mécanique est un domaine réservé aux hommes, elle se voit mettre au défi d'effectuer un vol sous un pont de New York. Or, c'est en passant sous quatre ponts successifs qu'Elinor prouvera au monde entier l'immensité de son talent... Un bref aperçu de la carrière de cette femme à la volonté de fer clôt l'album. [SDM]

**Critique :** Plus qu'un hommage à cette aviatrice audacieuse dont sont retracés les premiers instants de gloire, cet album jette également un regard sur le contexte social de cette époque où les femmes étaient encore considérées comme de simples maîtresses de maison. Cette inspirante leçon de courage et de persévérance est magnifiquement mise en image par les splendides peintures réalistes de François Roca qui, dans une palette dominée par des bruns, des bleus et des gris, fait revivre avec brio l'atmosphère de l'Amérique du début du 20e siècle. Les doubles pages transportent en effet les lecteurs au coeur de panoramas grandioses donnant à admirer l'immensité du ciel ou des horizons lointains vus de la cabine de pilotage d'un avion, des terrains d'aviation ou encore des ponts enjambant des cours d'eau sur lesquels se profilent pétroliers et destroyers. Un très bel album. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=44214>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**L'incroyable histoire de l'orchestre recyclé**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Michel Piquemal

2038

Éditeur : [Publication : Paris : Albin Michel jeunesse, [2016]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Albin+Michel+jeunesse%22&vedette=%22Albin+Michel+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2646571&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 33 pages non numérotées : illustrations en couleur ; 31 cm.

ISBN : 9782226329264 (relié) Coût : 21,95 $

Sujets : Pauvreté Recyclage (Déchets, etc.) Orchestre Solidarité Persévérance Estime de soi

**Résumé :** À Cateura, un bidonville du Paraguay, hommes, femmes et enfants survivent en fouillant dans les montagnes d'ordures déversées par d'énormes camions venus de la grande ville afin d'y récupérer le papier, le plastique et le métal qu'ils peuvent ensuite revendre. Ceci jusqu'au jour où le guitariste et assistant social Flavio Chavez débarque dans leur vie, convaincu que "seule la musique pourrait redonner le sens de la beauté à tous ces enfants qui traînaient au milieu des déchets. Ces enfants qui n'avaient pas de but dans la vie... et qui se bagarraient souvent, parfois même se droguaient" (p. [9]). Fourchettes, cannettes, vieux bidons d'huile, boutons, tuyaux de cuivre, clés de voiture et autres objets hétéroclites sont transformés en instruments sous la supervision d'un papa qui ne manque pas d'inventivité et, à force de travail acharné, de cours de musique gratuits et de patience, un grand orchestre voit enfin le jour. [SDM]

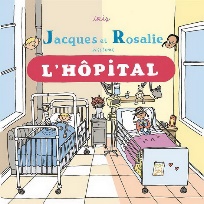
**Critique :** Inspiré d'une histoire vraie, cet album propose un récit sensible, touchant et poétique, qui démontre le pouvoir salvateur et rassembleur qu'ont les arts. Inventivité, entraide et solidarité sont valorisées au fil d'une trame qui témoigne de la manière dont la musique a réussi à faire jaillir la beauté d'un champ d'ordures tout en redonnant leur dignité à des enfants désoeuvrés et en les aidant à trouver un sens à leur existence, eux à qui un avenir plein d'espoir souriait soudain. En fin d'ouvrage, une double page documentaire revient brièvement sur la véritable histoire de cet orchestre tout en proposant d'observer ce dernier en pleine action en visionnant, sur un site Internet, des extraits (en anglais) d'un documentaire réalisé à son sujet. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=50220>

Niveau : 2e et 3e cycle

**Jacques et Rosalie visitent l'hôpital**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Iris

Éditeur : [Montréal (Québec) : Éditions du CHU Sainte-Justine, le centre hospitalier universitaire mère-enfant, [2017]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22%C3%89ditions+du+CHU+Sainte-Justine%2C+le+centre+hospitalier+universitaire+m%C3%A8re-enfant%22&vedette=%22%C3%89ditions+du+CHU+Sainte-Justine%2C+le+centre+hospitalier+universitaire+m%C3%A8re-enfant%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2889391&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

2039

Description : 1 volume (non paginé) : principalement des illustrations en couleur ; 22 cm.

ISBN : 9782896198351 Coût : 11,95 $

Sujets : Enfants Hôpitaux Lésions et blessures Parents et enfants Jeux d’observation Hôpital Sainte-Justine

**Résumé :** Bande dessinée qui fait le portrait du CHU Saint-Justine à travers le témoignage de deux enfants qui, à différentes époques, y séjournent afin de soigner de vilaines blessures. Jacques, 7 ans, vit en 1935 et doit passer six mois à l'hôpital pour guérir sa jambe cassée, tandis que Rosalie, 8 ans, s'y rend en 2017 pour une nuit parce qu'elle s'est cogné la tête en chutant en vélo. Chacun décrit ce qui l'entoure et s'informe sur tout ce qui concerne le centre hospitalier: personnel, nourriture, types de maladies traitées, services scolaires, activités pour passer le temps, etc. [SDM]

**Critique :** Une bande dessinée amusante qui permet à l'enfant de comparer les services hospitaliers d'hier et d'aujourd'hui puisque chaque page de gauche présente une réalité du point de vue de Jacques, en 1935, alors que chaque page de droite expose ce qu'il en est aujourd'hui, à travers les yeux de Rosalie. Chaque décor, esquissé naïvement à l'encre et à l'aquarelle, est ainsi parsemé de nombreux petits commentaires rigolos et le jeune lecteur est invité à la fois à repérer une peluche dissimulée à l'intérieur de chaque page et à dessiner sa chambre d'hôpital idéale en toute fin de récit. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=51026>

Niveau : 1ere à 5e année

**Je m'appelle livre et je vais vous raconter mon histoire** /

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de John Agard

2040

Éditeur : [Paris : Nathan, [2015]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Nathan%22&vedette=%22Nathan%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2135895&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 135 pages : illustrations ; 21 cm.

ISBN : 9782092556757 (relié) Coût : 24,95 $

Sujets : Livres

**Résumé :** On y aborde l'apparition de l'écriture sur les tablettes d'argile, puis sur des rouleaux et des feuilles de papyrus, du parchemin, sur lesquels on écrit à l'aide de plume. Puis le papier fait de pulpe de bois fait son entrée dans les imprimeries inspirées par les traditions asiatiques. On souligne alors l'importance que prend peu à peu la transmission et la démocratisation des savoirs par l'écriture et la lecture, autrefois réservés à l'élite, et à la menace qu'elles représentent pour le pouvoir religieux et/ou politique. Le livre-narrateur aborde brièvement ensuite l'histoire des bibliothèques et l'évolution du livre vers les publications électroniques. Le tout est ponctué de poèmes et de pensées d'auteurs ou penseurs célèbres qui se sont penchés sur les mêmes thèmes. Le tout est sobrement mis en page dans une facture qui rappelle les livres anciens ou livres d'art, illustré de gravures auxquelles se greffent, peu à peu, des encadrés aux variations typographiques choisies avec soin. [SDM]

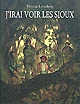
**Critique :** Un très bel ouvrage facile à lire qui donne un rapide aperçu de l'histoire du livre. Bien que son format soit celui d'un roman, la part documentaire y prédomine. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48813>

Niveau : 3e cycle

**J'irai voir les Sioux**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Thomas Lavachery

Éditeur : [Paris : L'École des loisirs, 2011.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&vedette=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1432773&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

2041

Description : 45 p. : ill. (principalement en coul.), cartes ; 29 cm.

Collection : [Archimède](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Archim%C3%A8de&vedette=Archim%C3%A8de&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1432773&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

ISBN : 9782211093446 (rel.) Coût : 19,95 $

Sujets : Potawatomi (Indiens) Sioux (Indiens) Guerre Enfants et adultes Courage

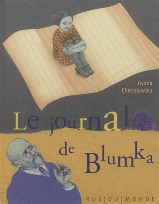
**Résumé :** 1839. Billy Vos, treize ans, assiste avec terreur à l'attaque des Sioux venus tués les Indiens Potawatomis auprès desquels il habite. Depuis que les Blancs les ont chassés de leurs terres, ces derniers se sont installés sur le territoire des Sioux. Saturé de ces attaques, le chef des Potawatomis demande au jésuite Verboom d'aller parler au peuple sioux afin de rétablir la paix. Le jésuite accepte. Confié à l'éducation du père Verboom, Billy accompagne son tuteur dans son voyage. Au cours de leur périple, les deux hommes rencontrent un amusant métis qui deviendra leur interprète. Lorsque le trio pénètre dans le camp des Sioux, un des guerriers tente de tuer le jésuite. Heureusement, Billy s'interpose. Ayant fait preuve de courage, le garçon obtient dès lors le respect des Sioux. Aussi, lorsque le jeune adolescent s'aperçoit que le discours pacifique du jésuite laisse les Sioux de marbre, il décide d'intervenir. Grâce à ses paroles pleines de sagesse, le peuple sioux accepte de cesser les attaques contre les Indiens Potawatomis. Cet exploit lui sauvera la vie six ans plus tard... [SDM]

**Critique :** Un dossier documentaire sur le peuple sioux étayé de photographies d'archives complète ce récit fictif s'inspirant d'un épisode de la vie de Pierre-Jean de Smet, un missionnaire belge. Des d'aquarelles réalistes illustrent le tout. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=44782>

Niveau : 3e cycle

**Le journal de Blumka : inspiré de la vie des enfants dans l'orphelinat dirigé par Janusz Korczak**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gifTexte de Iwona Chmielewska

2042

Éditeur : [[Voisins-le-Bretonneux] : Rue du monde, 2012.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Rue+du+monde%22&vedette=%22Rue+du+monde%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1514189&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 69 p. : ill. en coul. ; 29 cm.

ISBN : 9782355042256 (rel.) Coût : 31,95 $

Sujets : Orphelins Juifs Médecins Morale Varsovie (Pologne)

**Résumé :** Varsovie. Dans son journal intime, la jeune Blumka raconte son quotidien à l'orphelinat fondé par le médecin Janus Korczak. Elle y dresse plus précisément le portrait de douze de ses camarades d'infortune en plus de faire l'éloge de la philosophie pédagogique de son bienfaiteur qui leur inculque des valeurs telles: la solidarité, la justice, le respect de soi et des autres, etc. [SDM]

**Critique :** De magnifiques collages stylisés, au charme désuet, donnent vie à ce texte naïf et touchant qui rend hommage au travail de Janus Korczak. Bien que d'emblée la préface d'Alain Serres nous informe de la fin funeste des enfants et du personnel de l'orphelinat, le texte en lui-même n'a rien de tragique. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=46607>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**Kandinsky, le peintre des couleurs et des sons**

Texte de Barb Rosenstock

2043

Éditeur : [Publication : [La Garenne-Colombes] : Le Genévrier, [2016]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Le+Gen%C3%A9vrier%22&vedette=%22Le+Gen%C3%A9vrier%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2426617&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Collection : [[Collection Caldecott](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=%5BCollection+Caldecott&vedette=%5BCollection+Caldecott&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2426617&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782362900372 (relié) Coût : 31,95 $

Sujets : Peintres Kandinsky, Wassily, 1866-1944

**Résumé :** Album où l'on présente le parcours de vie du peintre abstrait russe Vassily Kandisky (Vasya dans le texte) qui fit chanter les couleurs et qu'on voit découvrir cet univers "sonore" personnel, lorsque sa tante lui offre un coffret d'aquarelle pour le sensibiliser aux beaux-arts, alors qu'il ne s'était adonné sagement, jusque-là, qu'à l'étude de l'histoire, des sciences et de la musique. Entouré d'adultes bavards qui l'ennuient, il explore alors le mélange des couleurs et des sons qu'il y associe. Se laissant guider par ce qui semble être le résultat de la synesthésie (une association des sens de la vue et de l'ouïe expliquée dans le commentaire biographique qui suit le récit), il élabore alors des compositions qui déconcertent ses parents et professeurs par son originalité, puis le conduisent à développer un langage pictural novateur qui annonce l'abstraction. [SDM]

**Critique :** Le conte est ici magnifiquement campé par de dynamiques et vibrantes illustrations mariant les décors bourgeois bleutés d'une Russie d'autrefois à la poésie multicolore et lumineuse qui apparaît lorsque cet artiste fondateur du courant du Cavalier Bleu s'exprime. Cet album s'est mérité le prix Caldecott Honor et qui s'inscrit dans une collection, dont l'objet "est de constituer une anthologie patrimoniale de la production des livres d'images venus d'outre-Atlantique. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=49703>

Niveau : 2e et 3e cycle

**La légende de Louis Cyr**

Texte de Lucie Papineau

2044

Éditeur : [Publication : Paris, France : Auzou, [2016]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Auzou%22&vedette=%22Auzou%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2609283&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 35 pages : illustrations en couleur ; 35 cm.

ISBN : 9782733839164 (relié) Coût : 21,95 $

Sujets : Hommes forts Cyr, Louis, 1863-1912

**Résumé :** Grand album où l'on suit le récit de vie de cet enfant fort, qui dû travailler très tôt pour aider ses parents à faire vivre sa fratrie nombreuse et qui devient avec les années de labeur un bûcheron, puis un ouvrier dans une manufacture de la Nouvelle-Angleterre. L'homme le plus fort du monde rassemblera ensuite une foule de gens venue admirer ses exploits. On apprend au passage qu'il se nommait au départ Cyprien-Noé, qu'il admirait le travail d'un forgeron de son village, que son premier exploit fut de sauver un veau enlisé dans la boue, qu'il ne resta que 3 ans à l'école et commence à travailler à 12 ans, et qu'après des années de spectacles itinérants, il se rendit en Europe avant de revenir s'établir sur une ferme avec son épouse et sa fille. [SDM]

**Critique :** Cette légende est ici narrée très simplement, en intégrant quelques notions d'histoire sur les conditions de vie d'alors, et est illustrée d'images de synthèse naïves ayant le souci de restituer avec bonhomie la réalité d'autrefois. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=50108>

Niveau : 2e et 3e cycle

**Libre : le long voyage d'Henri : une histoire vraie**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Ellen Levine

2045

Éditeur : [Toronto : Scholastic, c2008.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Scholastic%22&vedette=%22Scholastic%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1324408&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : [40] p. : ill. en coul. ; 28 cm.

ISBN :9780545995825 (br.) Coût : 9,99 $

Sujets : Esclaves Noirs américains Évasions Liberté

**Résumé :** À l'instar de tous les esclaves, Henry Brown ne connaît pas sa véritable date d'anniversaire. Et, comme eux, il rêve d'être affranchi, même si son maître le traite relativement bien. Lorsque ce dernier décède et le lègue à son fils, Henry voit toutefois sa vie basculer: il est arraché à sa famille et transféré dans une usine de tabac dont le contremaître n'hésite pas à corriger violemment les travailleurs qui, selon lui, commettent des bêtises. Henry fait heureusement la rencontre de Nancy, une esclave dont il demande la main et qui lui donne de nombreux enfants. Or, le destin réserve à Henry une nouvelle épreuve: afin de renflouer ses caisses, son maître vend son épouse et leurs enfants! Accablé, Henry décide de s'enfuir. Avec l'aide du Dr Smith, un médecin antiesclavagiste, il s'enferme dans une caisse et s'expédie à Philadelphie. Là-bas, il aura enfin une date d'anniversaire à célébrer: celle de sa liberté. [SDM]

**Critique :** Un récit touchant, inspiré de faits véridiques et narré dans des mots simples et judicieusement choisis. Des peintures aux couleurs terre, rehaussées de traits de plume et de crayon à la mine, illustrent le tout avec une émouvante sobriété dans une esthétique qui rappelle les gravures d'époque. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=38532>

Niveau; 2e cycle et 5e année

**Le livre : du manuscrit à la librairie**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gifTexte de Sylvie Roberge

2046

Éditeur : [Saint-Lambert : Dominique et compagnie, 2012.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Dominique+et+compagnie%22&vedette=%22Dominique+et+compagnie%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=529730&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 32 p. : ill. en coul. ; 30 cm.

Collection : [Curieux de savoir : avec liens Internet Les arts](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Curieux+de+savoir+%3A+avec+liens+Internet&vedette=Curieux+de+savoir+%3A+avec+liens+Internet&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=529730&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

ISBN : 9782895129967 (rel.) Coût : 5,95 $

Sujets : Édition Livres Indiens d’Amérique Signes et symboles Grands-parents

**Résumé :** Chaque titre de cette collection propose une courte fiction à laquelle se greffent notions documentaires, jeux d'observation et quiz sur la thématique abordée. Des encadrés figurant en marge du texte explicitent les termes les plus difficiles. Les lecteurs les plus curieux sont de surcroît invités à assouvir leur soif de connaissance en accédant à divers compléments d'information sur le site Internet de l'éditeur. Sous ce titre: invités dans la classe de leur petit-fils, Wawaté et Kokum expliquent aux enfants la symbolique de leur wampum qui, tel un livre, raconte l'histoire des Premières Nations et des traités de paix qu'ils ont signés avec les Européens. Ceci en mettant de l'avant les valeurs de paix, de fraternité et de respect qui sont la base de l'histoire de leur peuple. Le dossier final lève quant à lui le voile sur les étapes de fabrication d'un livre. [SDM]

**Critique :** Un ouvrage de très belle facture, jouissant d'une mise en pages vivante et aérée. Le récit, nourri de poésie, dresse un portrait vivant et fort sympathique des Premières Nations et est judicieusement accompagné de compositions amalgamant différents médiums dans lesquelles la réalité et le rêve s'entremêlent afin d'évoquer la communion des autochtones avec la nature qui les entoure. Des photographies de grande qualité appuient quant à elles la partie documentaire. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=46705>

Niveau : 2e année et 2e cycle

**Ma gardienne est sourde**

Texte de Noëmie Forget

2047

Éditeur : [Montréal : Québec Amérique jeunesse, 2008.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Qu%C3%A9bec+Am%C3%A9rique+jeunesse%22&vedette=%22Qu%C3%A9bec+Am%C3%A9rique+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=540993&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 29 p. : ill. en coul. ; 23 cm.

ISBN : 9782764406205 (br.) Coût : 9,95 $

Sujets : Sourdes Gardiennes d’enfants Langage par signes

**Résumé :** Aglaé raconte les journées heureuses qu'elle passe en compagnie de sa gardienne Mimi et de Cowboy, le chien de Mimi. Mimi est sourde, mais Aglaé communique avec elle par des signes, expressions et gestes particuliers. [SDM]

**Critique :** Une histoire d'amitié toute simple révélant certaines facettes de la surdité, animée d'illustrations joyeuses. Quelques mots du langage par signes sont présentés à la fin de l'album. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=39562>

Niveau : Préscolaire, 1er et 2e cycle

**Mais je suis déjà grand!**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Michel Piquemal

Éditeur : [Paris : Albin Michel jeunesse, 2011.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Albin+Michel+jeunesse%22&vedette=%22Albin+Michel+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1423757&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

2048

Description : 31 p. : ill. en coul. ; 30 cm.

Collection : [Piccolophilo](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Piccolophilo&vedette=Piccolophilo&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1423757&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

ISBN : 9782226218483 (br.) Coût : 11,95 $

Sujets : Parents et enfants Autonomie (Psychologie) Maturation (Psychologie)

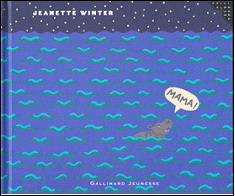
**Résumé :** Collection d'albums à saveur pédagogique et philosophique mettant en scène les questions et les raisonnements d'un garçon de cinq ans. Ici, en rentrant de l'école, Piccolo décide qu'il ira faire du patin à roulettes dans la rue. Mais sa mère refuse alléguant qu'il est bien trop petit pour y aller tout seul. Même réaction lorsque le soir il veut regarder un film avec ses parents : "Tu es un petit garçon. Il faut que tu te couches tôt". Pourtant, parfois, les parents de Piccolo disent qu'il est assez grand maintenant pour mettre la table ou pour aider à éplucher les légumes. Le garçon s'interroge donc sur la notion "d'être grand"... [SDM]

**Critique :** Des aquarelles de synthèse vives et enjouées, dans lesquelles les personnages affichent de grands yeux, animent cette leçon philosophique sur l'autonomie et sur le fait de grandir. En fin d'ouvrage, un atelier intitulé *L'atelier philo de Piccolo* et des jeux permettent de poursuivre la réflexion et aussi des échanges en famille ou en classe. L'assistance d'un adulte est recommandée. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=44442>

Niveau : 1er et 2e cycle

**Mama : une histoire vraie, décembre 2004, Malindi, Kenya**

Texte de Jeanette Winter

2049

Éditeur : [[Paris] : Gallimard jeunesse, 2006.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Gallimard+jeunesse%22&vedette=%22Gallimard+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1272762&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : [32] p. : ill. en coul. ; 20 x 23 cm.

Collection : [Album Gallimard](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Album+Gallimard&vedette=Album+Gallimard&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1272762&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

ISBN : 9782070575862 (rel.) Coût : 9,50 $

Sujets : Hippopotame Tortue géante des Seychelles Animaux

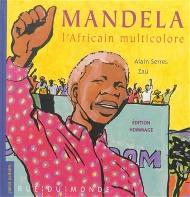
**Résumé :** Un album pratiquement sans texte, si l'on exclut les "Mama!" poussés par un jeune hippopotame qui pataugeait avec sa mère lorsque l'effroyable tsunami déferla sur la côte est de l'Afrique en décembre 2004. Prénommé Owen par les responsables de la faune qui le recueillent sur le récif corallien où il s'échoue, le jeune animal est conduit au parc Haller, une réserve naturelle du Kenya, où il est adopté par Mzee, une tortue géante âgée de 130 ans... [SDM]

**Critique :** Une note de l'auteur résume les circonstances de cette histoire poignante, dont les émotions sont admirablement restituées dans de naïves peintures ornées de phylactères et de marges de couleurs vives. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=35127>

Niveau : Préscolaire, 1er et 2e cycle

**Mandela, l'Africain multicolore**

Texte de Alain Serres

2050

Éditeur : [[Voisins-le-Bretonneux] : Rue du monde, 2014.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Rue+du+monde%22&vedette=%22Rue+du+monde%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1882293&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=6571)

Description : 63 p. : ill. (principalement en coul.), carte ; 26 cm + 1 affiche.

Collection : [Grands portraits](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Grands+portraits&vedette=Grands+portraits&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1882293&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=6571)

ISBN : 9782355043079 (rel.) Coût : 29,95 $

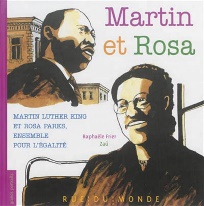
Sujets : Hommes politiques Apartheid Mandela, Nelson, 1918-2013

**Résumé :** Un album qui lève le voile sur la longue lutte que mena Nelson Mandela contre l'Apartheid en Afrique du Sud et qui amena, après plusieurs années de rébellion et d'emprisonnement, à y faire reconnaître et respecter les droits des Noirs en ce pays alors dirigé par des Blancs. On illustre, de manière fort efficace, les années passées derrière les barreaux de cet inspirant militant et défenseurs des droits de l'homme, à travers de souples esquisses réalistes réalisées en deux tons et cernées de marges rouges. Ce passage, qui expose les divers combats que mena ce célèbre prisonnier politique, a été intercalé entre des panoramas aux couleurs gaies, symboles de sa vie portée par l'espoir d'une liberté pour tous. Des références supplémentaires fournies en fin d'album ainsi qu'un commentaire biographique permettent de saisir les étapes marquantes de son récit de vie qu'on a étayé de photographies et de documents d'archives. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48008>

Niveau : 3e cycle

**Martin et Rosa : Martin Luther King et Rosa Parks, ensemble pour l'égalité**

Texte de Raphaële Frier

2051

Éditeur : [[Voisins-le-Bretonneux] : Rue du monde, 2013.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Rue+du+monde%22&vedette=%22Rue+du+monde%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1700295&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=6571)

Description : 51 p. : ill. (principalement en coul.), carte ; 27 cm.

Collection : [Grands portraits](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Grands+portraits&vedette=Grands+portraits&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1700295&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=6571)

ISBN : 9782355042706 (rel.) Coût : 29,95 $

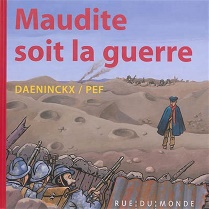
Sujets : Défenseurs des droits de l’homme Femmes défenseurs des droits de l’homme Noirs américains King, Martin Luther, Jr., 1929-1968 Parks, Rosa, 1913-2005

**Résumé :** Un album qui lève le voile sur la longue lutte que menèrent Rosa Parks et Martin Luther King aux États-Unis afin de faire cesser le ségrégationnisme pour faire reconnaître, de manière pacifique, l'égalité des droits des Noirs en regard de ceux des Blancs. On y apprend, entre autres, que l'Américaine née et élevée en Alabama s'engagea dans cette lutte dès l'âge de seize ans en s'intégrant à la NAACP au côté de Raymond Parks, alors que le Ku Klux Klan sévissait de manière violente dans le sud du pays. On raconte ensuite comment elle s'est opposée aux doubles standards, qui les confinaient au rang de citoyen inférieur, en s'asseyant dans la section des Blancs des autobus municipaux, ce pourquoi elle fut emprisonnée. Ceci déclencha un boycott national des services de transport en commun qui culmina par la suppression d'une loi raciste. Comme Martin Luther King, dont on illustre aussi l'engagement de vibrantes esquisses à l'encre de Chine rehaussées de lavis en couleur, Rosa Parks lutta jusqu'à sa mort pour l'égalité des droits des Noirs américains. On souligne aussi, à la suite de leur histoire, l'élection du premier président noir américain Barack Obama. Des références sur l'histoire des Noirs s'insèrent, de plus, sur une quadruple page qu'on déploie au centre de l'ouvrage. D'autres références historiques et commentaires biographiques permettent de saisir, dans un volet documentaire, les étapes marquantes de ce combat qu'on a étayé de photographies et de documents d'archives. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=47534>

Niveau : 3e cycle

**Maudite soit la guerre**

Texte de Didier Daeninckx

2052

Éditeur : [[Voisins-le-Bretonneux] : Rue du monde, 2014.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Rue+du+monde%22&vedette=%22Rue+du+monde%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1994093&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 43 p. : ill. (principalement en coul.) ; 30 cm.

ISBN : 9782355043208 (rel.) Coût : 29,95 $

Sujets : Art d’écrire Enfants et guerre Guerre mondiale, 1914-1918 Inquiétude Fugue Pères et fils

**Résumé :** Avril 1917. Ce matin, dans le cadre d'un exercice de composition écrite, M. Bonnaud demande à ses jeunes élèves de rédiger une lettre visant à insuffler du courage à un soldat parti à la guerre. Fulbert Delorge, 11 ans, ne se contente pas d'écrire une lettre à son père, mais entreprend également d'aller la lui porter au front. [SDM]

**Critique :** Un album poignant et bouleversant qui dénonce avec pudeur et sensibilité les horreurs de la guerre au gré de la quête émouvante (mais pas très crédible) entreprise par un jeune garçon aux côtés duquel on découvre l'horreur des tranchées où combattaient diverses nationalités. Les barbelés, les cris, le feu, les chevaux affublés de masques à gaz ou encore la nourriture insipide servie aux soldats contribuent à dresser par petites touches l'inhumanité qui régnait au front, et ce, tant dans le texte ciselé en courtes phrases simples, que dans les grands tableaux de Pef, au sein desquels la peur se lit sans peine sur le visage décharné des soldats campés dans une campagne dévastée où un casque abandonné, des barbelés et de la fumée suffisent à démontrer que la mort rôde. Une double page documentaire, illustrée de photographies et de documents d'époque, propose quant à elle des informations complémentaires sur le monument de Gentioux tout en fournissant des statistiques révélant le lourd bilan de mortalité de la guerre des guerres. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48350>

Niveau :3e cycle

**La mémoire de l'éléphant : une encyclopédie bric-à-brac** / Sophie Strady ;

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Sophie Strady

2053

Éditeur : [[Paris] : Hélium, 2012.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22H%C3%A9lium%22&vedette=%22H%C3%A9lium%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1462378&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 37, [1] p. : ill. en coul. ; 37 cm.

ISBN : 9782358510868 (rel.) Coût : 27,95 $

Sujets : Mémoire Animaux Éléphants

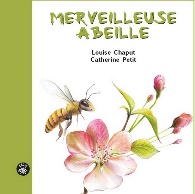
**Résumé :** Marcel est un très vieil éléphant qui a entrepris de répertorier dans une grande encyclopédie illustrée tout ce qu'il a appris au fil de ses expériences. Chaque matin, après s'être douché, habillé et avoir pris son petit-déjeuner, il rejoint donc sa bibliothèque et se met au travail. Mais une surprise l'attend en ce 1er mai, jour de son anniversaire de naissance qu'il a oublié, mais dont se souviennent tous ses copains! Ces derniers lui ont réservé des cadeaux qui attisent sa mémoire et lui font revivre les grandes périodes de sa vie, lui qui fit le tour du monde en tant que marin, qui fut un joueur d'hélicon adulé dans le monde entier, qui travailla au jardin du Luxembourg, qui prit part aux manifestations de mai 68 en scandant "en mai, fais ce qu'il te plaît!", etc. La journée riche en émotions se termine par une grande danse nocturne sous les étoiles! [SDM]

**Critique :** Un album d'une savoureuse originalité, entre fiction et documentaire. À l'évocation des moments marquants de la vie haute en couleur du pachyderme se greffent en effet des encarts dentelés ayant la facture des timbres postes qui proposent respectivement des informations sur le mode de vie des éléphants, ainsi que des planches encyclopédiques thématiques consacrées aux vêtements des années 1960, aux gratte-ciels new-yorkais, aux instruments de musique exotiques, aux bateaux, aux desserts du monde ou encore aux plantes et oiseaux. Ceci tandis que les dernières pages proposent une recette de crêpe à la banane, de même qu'une présentation des meubles de Marcel et de ses multiples amis des quatre coins de la planète. Le propos est magnifiquement servi par le format géant de l'album dont les pages vanillées sont illustrées de splendides sérigraphies rehaussées de traits de pastel noir et de petits éléments de collage auxquelles la palette aux tonalités sourdes confèrent un charme suranné fort à propos. Un ouvrage d'une grande élégance qui se prête à de multiples niveaux de lecture et qui est auréolé d'un léger contexte français (on mentionne notamment la fête du Travail qui a lieu le 1er mai, en France). [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=46214>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**Merveilleuse abeille**

Texte de Louise Chaput

2054

Éditeur : [Publication : Montréal, QC : Éditions de l'Isatis, [2017]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22%C3%89ditions+de+l%27Isatis%22&vedette=%22%C3%89ditions+de+l%27Isatis%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2673275&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : 23 pages non numérotées : illustrations en couleur ; 19 cm.

Collection : [Clin d'[oeil ; 26](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Clin+d%27%5Boeil&vedette=Clin+d%27%5Boeil&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2673275&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

ISBN : 9782924769003 (relié) Coût : 11,95 $

Sujets : Abeille Apiculture

**Résumé :** Titre s'insérant dans une collection de courts poèmes brodés autour d'éléments-clés du quotidien ou de l'environnement des tout-petits, qui se déclinent en de courtes strophes réparties page après page. Dans cet opus: un bambin fait l'éloge de l'abeille, cette ouvrière, architecte, nourrice et jardinière hors pair dont on découvre la colonie et les talents de pollinisatrice essentiels à l'agriculture... [SDM]

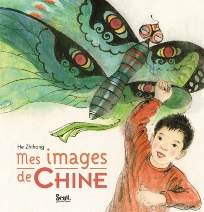
**Critique :** Une ode à la beauté d'une petite bestiole mal aimée, sur laquelle la jeune narratrice pose un regard plein de tendresse et d'admiration. Le texte s'égrène à raison d'une ou deux courtes phrases par double page, dans de jolies rimes simples auxquelles répondent des tableaux réalistes, finement réalisés au crayon de bois, qui donnent vie à de belles scènes fleuries et bucoliques. Une excellente collection pour initier les petits à la poésie au gré d'albums au papier de belle qualité et aux couvertures solidement cartonnées. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=50420>

Niveau : 1er et 2e cycle

**Mes images de Chine** / He Zhihong.

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Zhihong He

2055

Éditeur : [[Paris] : Seuil jeunesse, 2011.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Seuil+jeunesse%22&vedette=%22Seuil+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1439032&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

Description : [34] p. : ill. en coul., carte ; 26 cm.

Collection : [Mes images du monde](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Mes+images+du+monde&vedette=Mes+images+du+monde&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1439032&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=149)

ISBN : 9782021051025 (rel.) Coût : 26,95 $

Sujets : Enfants Chine

**Résumé :** Sous ce titre, on suit le récit de Shuai Shuai, huit ans, qui habite une ville moderne du sud de la Chine. Il présente son environnement urbain et ses parcs ou plages, ses activités avec sa famille et ses voisins, à l'école, en vacances, mais aussi certaines pratiques ou cérémonies de sa culture, telles l'écriture d'idéogrammes, la médecine chinoise, la cérémonie du thé, la célébration du Nouvel An chinois ainsi que d'autres fêtes. L'album est abondamment illustré de magnifiques et délicates aquarelles évoquant l'art traditionnel chinois sur papier de riz. [SDM]

**Critique :** Un bel outil documentaire permettant aux enfants du premier cycle du primaire de se familiariser avec la vie quotidienne des enfants du monde entier, tout en s'initiant à la géographie. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=45190>

Niveau : 1er et 2e cycle

**Les Mohawks et les animaux protecteurs**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Michel Noël

2056

Éditeur : [Saint-Lambert, Québec : Dominique et compagnie, [2015]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Dominique+et+compagnie%22&vedette=%22Dominique+et+compagnie%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2049515&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 31 pages : illustrations en couleur ; 20 cm.

Collection : [Premières Nations ; 9](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Premi%C3%A8res+Nations&vedette=Premi%C3%A8res+Nations&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2049515&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782896869084 (broché) Coût : 9,95 $

Sujets : Mohawk (Indiens) Indiens d’Amérique

**Critique :** Un regard tendre, réaliste et poétique sur la vie, les moeurs et la culture traditionnelle des Premières Nations, dont on dresse un portrait pétillant et sympathique, au rythme des danses et des chants entonnés au rythme des tambours et des maracas. Le texte simple et vivant, dont les mots rehaussés de couleur sont expliqués dans le glossaire final, est appuyé de peintures texturées faisant la belle place aux motifs et éléments symboliques du mode de vie amérindien. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=50261>

Niveau : l’ensemble des cycles du primaire

**Le Moyen Âge**.

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Dominique Joly

2057

Éditeur : [Publication : Paris : Belin jeunesse, [2017]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Belin+jeunesse%22&vedette=%22Belin+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=3005961&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=8433)

Description : 69 pages : principalement des illustrations en couleur ; 25 cm.

Collection : [Bulles d'histoire](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Bulles+d%27histoire&vedette=Bulles+d%27histoire&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=3005961&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=8433) voir aussi les 4 titres de la même collection.

ISBN : 9782410005387 (relié) Coût : 22,95 $

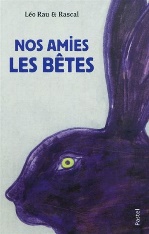
Sujets : Moyen Âge Civilisation médiévale France

Critique : Une bande dessinée permettant de se transporter à une époque particulière en reconstituant des scènes de la vie courante tant du côté des nobles que des roturiers. Celles-ci sont décortiquées afin d'identifier les actions effectuées, les objets utilisés, le rôle des personnages et les pièces des lieux visités. Les illustrations naïves à l'encre prennent place dans de grandes cases, ce qui permet de rendre le texte lisible tout en fournissant un aperçu détaillé des décors où l'action se déroule. [SDM]

Niveau : 2e cycle

**Nos amies les bêtes**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Léo Rau

2058

Éditeur : [Paris : L'École des loisirs, 2011.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&vedette=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1440196&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 32 p. : ill. en coul. ; 27 cm.

Collection : [Pastel](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Pastel&vedette=Pastel&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1440196&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782211206914 (rel.) Coût : 19,95 $

Sujets : Animaux

**Résumé :** L'autruche, le cochon, l'escargot, l'araignée, la méduse, le gorille et le chat sont au nombre des seize animaux dont les auteurs dressent ici un portrait pétri d'humour, de fantaisie et de poésie. Quelques notions documentaires sont disséminées dans les courts textes qui célèbrent l'ingéniosité et la beauté de la nature tout en multipliant les références à notre quotidien et à l'histoire de l'humanité, notamment avec les toiles de l'araignée qui rivalisent avec celles de Bernard Buffet, le courrier électronique qui a détrôné les pigeons voyageurs, la tapette électrique de Monsieur Durand qui réduit l'espérance de vie de la mouche à deux heures ou le paon qui ne faisait strictement rien jusqu'à ce que l'homme invente enfin la roue! [SDM]

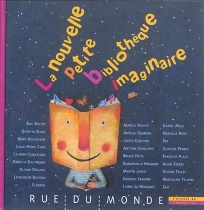
**Critique :** Une galerie de portraits savoureux qui recèlent de multiples niveaux de lecture et auxquels répondent parfaitement des aquarelles, peintures et collages faisant tour à tour écho aux tapisseries, aux estampes japonaises ou aux planches naturalistes des encyclopédies d'antan. Un bijou de raffinement. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=45357>

Niveau : 3e cycle

**La nouvelle petite bibliothèque imaginaire**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Alain Serres

2059

Éditeur : [[Voisins-le-Bretonneux] : Rue du monde, 2014.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Rue+du+monde%22&vedette=%22Rue+du+monde%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1922695&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 57 p. : ill. en coul. ; 20 cm.

Collection : [L'atelier de l'imagination](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=L%27atelier+de+l%27imagination&vedette=L%27atelier+de+l%27imagination&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1922695&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782355042973 (rel.) Coût : 26,95 $

Sujets : Imagination Livres

**Résumé :** Ouvrage regroupant les couvertures de 26 "faux" albums, qui sont signées par autant d'illustrateurs de renom. Ces parutions imaginaires défilent à raison d'une par double page, accompagnées d'un résumé qui en suggère le contenu, ainsi que de critiques de presse, d'extraits d'entretiens réalisés avec les auteurs fictifs, la mention des prix obtenus, etc.: autant d'éléments destinés à permettre aux enfants de créer leurs propres histoires à partir des amorces présentées. [SDM]

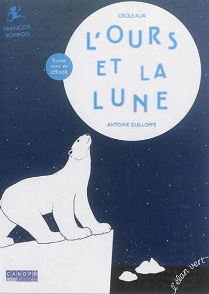
**Critique :** Des illustrateurs renommés (et bien réels!), parmi lesquels figurent Éric Battut, Quentin Blake, Rébecca Dautremer, Georges Lemoine, Nathalie Novi, Pef, François Place et Marcelino Truong, se sont prêtés au jeu de cette petite bibliothèque imaginaire. Une invitation au rêve, à l'écriture et au voyage ouvrant les portes à des mondes imaginaires qui interpelleront tour à tour les rêveurs, les aventuriers, les philosophes, les artistes, les scientifiques, etc. Un superbe ouvrage à exploiter dans le cadre d'un atelier d'écriture. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48154>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**L'ours et la lune**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Cécile Alix

2060

Éditeur : [Marseille : Canopé-CRDP de l'Académie d'Aix-Marseille ; Saint-Pierre-des-Corps : L'Élan vert, 2014.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Canop%C3%A9-CRDP+de+l%27Acad%C3%A9mie+d%27Aix-Marseille%22+OR+%22L%27%C3%89lan+vert%22&vedette=%22Canop%C3%A9-CRDP+de+l%27Acad%C3%A9mie+d%27Aix-Marseille%22+OR+%22L%27%C3%89lan+vert%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2131135&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : [27] p. : ill. en coul. ; 33 cm.

ISBN : 9782844553294 (Élan) (rel.) Coût : 19,95 $

Sujets : Ours blanc Voyages autour du monde Animaux Lune

Collection : [Pont des arts : des histoires pour découvrir des oeuvres d'art!](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Pont+des+arts+%3A+des+histoires+pour+d%C3%A9couvrir+des+oeuvres+d%27art%21&vedette=Pont+des+arts+%3A+des+histoires+pour+d%C3%A9couvrir+des+oeuvres+d%27art%21&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2131135&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

**Critique :** Un voyage contemplatif exceptionnellement envoûtant à la gloire non seulement de l'amitié qui réchauffe les coeurs, mais également de la beauté et de la richesse du monde, qui se révèlent dans le silence d'un ciel étoilé. Par sa musicalité et sa poésie, le texte contribue à l'instauration d'une ambiance intimiste, douce et feutrée, qui est sublimée par de somptueuses illustrations stylisées, dont la grâce et la finesse se situent dans une esthétique entre la dentelle et le théâtre d'ombres. Les silhouettes immaculées de l'ours, de la Lune et des glaciers y sont finement sculptées dans des paysages nocturnes à la fois minimalistes et d'une grande expressivité. Réalisés dans des tonalités de noir et de bleu, ils portent et bercent le lecteur jusqu'au dénouement, qui est l'occasion de découvrir l'imposant Ours blanc de François Pompon. Une double page documentaire, orchestrée sous forme de questions et réponses, apporte d'ailleurs un éclairage supplémentaire sur l'oeuvre de l'artiste et sur l'influence qu'il eut sur la sculpture moderne. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48622>

Niveau : 2e et 3e cycle

**L'ours qui a vu l'homme qui a vu l'art**

Texte de Riff

2061

Éditeur : [Paris : L'École des loisirs, 2008, c2001.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&vedette=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2013751&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : [25] p. : ill. en coul. ; 29 cm.

Collection : [Pastel](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Pastel&vedette=Pastel&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2013751&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782211058179 (rel.) : 20,95 $

Sujets : Indiens d’Amérique Ours Peinture

**Résumé :** Réédition. Un vieil Indien raconte à son fils l'ours, curieux et avide de tout savoir sur la ville, ce qu'il a vu et apprécié au musée d'art moderne. Mais l'ours, dans sa grande naïveté, imagine ces tableaux en y incorporant son image. [SDM]

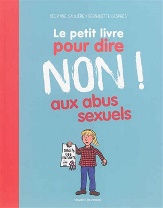
Critique : Réflexion philosophique et humoristique, peut-être difficilement accessible aux enfants, sur la représentation du soi dans l'art. Cependant, les pastiches sont drôles et les pages de garde permettent d'identifier et d'apprécier les oeuvres d'art originales. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=38907>

Niveau : 2e et 3e cycle

**Le petit livre pour dire non! aux abus sexuels**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Delphine Saulière

2062

Éditeur : [Publication : [Montrouge] : Bayard jeunesse, [2015]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Bayard+jeunesse%22&vedette=%22Bayard+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2228075&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 37 pages : illustrations en couleur ; 21 cm.

ISBN : 9782747057073 (broché) Coût : 18,50 $

Sujets : Crimes sexuels Enfants maltraités

**Résumé :** Documentaire proposant de sensibiliser les jeunes aux abus sexuels, ceux dont ils peuvent être victimes et qu'il faut dénoncer. Six mises en situation BD mettent en images ces gestes et menaces de la vie courante auxquels les enfants doivent réagir et dire "Non!" afin de se défendre. On met ainsi le lecteur en garde contre: un voisin bizarre qui offre des cadeaux avant d'amener l'enfant à regarder avec lui des photos de nus et lui proposer de poser pour lui, un oncle qui propose de faire la toilette de son petit neveu, un adulte qui insiste pour ramener une fillette en voiture, une élève qui est gênée par son moniteur qui la tripote, un beau père qui cherche l'intimité avec la fille de son amoureuse et un jeune garçon à qui un pirate informatique donne rendez-vous à travers un site web pour enfants. Le tout est illustré par la plume rassurante d'une illustratrice BD bien connue des petits lecteurs auxquels on propose en fin d'ouvrage des définitions de termes en lien avec la thématique ainsi que des ressources françaises pour trouver de l'aide. [SDM]

**Critique :** Contexte français. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=49098>

Niveau : L’ensemble des cycles du primaire

**Le petit musée du bleu : 13 oeuvres, 13 poèmes**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gifTexte de Carl Norac

2063

Éditeur : [[Voisins-le-Bretonneux] : Rue du monde, 2015.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Rue+du+monde%22&vedette=%22Rue+du+monde%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2182513&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 31 p. : ill. en coul. ; 20 cm.

ISBN : 9782355043574 (rel.) Coût : 29,95 $

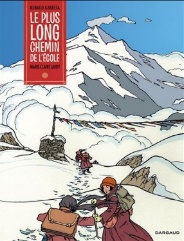
Sujets : Bleu dans l’art Peinture

**Résumé :** Album proposant d'observer 13 oeuvres d'art aux dominantes bleues pour lesquelles l'auteur a composé un poème qui en souligne, de manière fantaisiste et ludique, les symboles ou la composition. Chaque poème fait l'objet d'entre 1 à 4 strophes accessibles rédigées sur fond bleu en regard de l'oeuvre présentée. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48869>

Niveau : 3e cycle

**Le plus long chemin de l'école**

Texte de Renaud Garreta

2064

Éditeur : [Publication : Paris ; Montréal : Dargaud, [2017]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Dargaud%22&vedette=%22Dargaud%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2951019&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=49715)

Description : 58 pages : principalement des illustrations en couleur, carte ; 30 cm. [SDM]

ISBN : 9782205077230 (relié) Coût : 22,95 $

Sujets : Enfants socialement défavorisés Écoles Népal Himālaya

**Critique :** Publiée dans la lignée de la série documentaire *Sur le chemin de l'école*, cette bande dessinée propose une histoire captivante, qui démontre que l'accès à la connaissance n'est pas acquis pour tous et que des enfants sont prêts à risquer leur vie pour recevoir l'éducation qui leur permettra d'améliorer leurs futures conditions de vie. Cette folle équipée, fortement inspirée de faits véridiques, est superbement mise en images par un graphisme réaliste à la ligne claire, qui permet de prendre la mesure de l'immensité de la nature à laquelle sont confrontés les jeunes montagnards, sur lesquels veillent les dieux et la mythique panthère des neiges. Leurs croyances, de même que leurs coutumes, remèdes traditionnels, jeux ou encore cérémonials religieux sont en effet expliqués au fil du texte, dans le cadre de nombreuses notes et de dialogues empesés, qui alourdissent parfois la lecture, mais qui s'avèrent très instructifs et bien documentés. Une très belle bande dessinée, qui rejoindra autant les enfants à compter de dix-onze ans que les adolescents et le lectorat adulte. [SDM]

**Première visite à Montréal : 1912, le début d'un siècle**

Texte de André Leblanc

2065

Éditeur : [Publication : Montréal, Québec, Canada : Les 400 coups, [2017]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Les+400+coups%22&vedette=%22Les+400+coups%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2729109&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 59 pages : illustrations (principalement en couleur), carte; 23 cm.

Collection : [Mémoire d'images](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=M%C3%A9moire+d%27images&vedette=M%C3%A9moire+d%27images&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2729109&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782895407003 (relié) Coût :24,95 $

Sujets : Immigrants Photographie

**Résumé :** Réédition. Sous prétexte de "remettre entre les mains des jeunes lecteurs les images du passé" (cf. quatrième de couverture), l'auteur a tissé une fiction autour des réflexions d'un jeune garçon devenu à dix ans l'assistant du photographe William Riley. Avec lui, le lecteur découvre les portraits de nombreux visages d'immigrants arrivés sur des bateaux amarrés au bassin Louise de Québec ou présents à la gare maritime. [SDM]

**Critique :** Les photographies, en fait majoritairement de William James Topley (assistant du photographe W. Notman de Montréal), ont été colorées d'aplats transparents géométriques, donnant l'illusion d'un découpage, puis d'un montage pour tenter d'égayer ces clichés noir et blanc d'archives. La fiction, peu convaincante cependant, permet d'introduire quelques notions importantes sur les politiques d'immigration qui avaient cours au début du 20e siècle au Canada et sur les conditions dans lesquelles ces arrivants débarquaient en sol québécois. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=50455>

Niveau : 3e cycle

**Quatre filles de génie**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Emmanuelle Bergeron

2066

Éditeur : [Saint-Lambert : Soulières, 2013.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Souli%C3%A8res%22&vedette=%22Souli%C3%A8res%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1623527&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=7886)

Description : 87 p. : ill. ; 18 cm.

Collection : [Ma petite vache a mal aux pattes ; 122](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Ma+petite+vache+a+mal+aux+pattes&vedette=Ma+petite+vache+a+mal+aux+pattes&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1623527&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=7886)

ISBN : 9782896072231 (br.) Coût : 9,95 $

Sujets : Femmes scientifiques Hypatie Lavoisier, Marie-anne de, 1758-1836 Potter, Beatrix, 1866-1943 Curie, Marie, 1867-1934

**Résumé :** Biographies succinctes de quatre femmes "scientifiques" qui forcent l'admiration par leur courage et leur ténacité à persévérer dans des époques difficiles et des sociétés souvent réfractaires à leur talent, et où les hommes prenaient toute la place. [SDM]

**Critique :** À partir de modèles de "filles de génie" douées d'une volonté de fer, ce petit livre veut encourager les filles d'aujourd'hui à s'intéresser un peu plus aux métiers scientifiques. Agrémentés d'une large typographie, de dessins en noir et blanc et de compléments d'information en encadrés. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=47463>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**Quatre filles en art**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Emmanuelle Bergeron

2067

Éditeur : [Publication : Saint-Lambert, Québec : Soulières éditeur, [2017]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Souli%C3%A8res+%C3%A9diteur%22&vedette=%22Souli%C3%A8res+%C3%A9diteur%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2582359&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=7886)

Description : 101 pages : illustrations ; 18 cm.

Collection : [Collection Ma petite vache a mal aux pattes ; 145](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Collection+Ma+petite+vache+a+mal+aux+pattes&vedette=Collection+Ma+petite+vache+a+mal+aux+pattes&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2582359&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=7886)

ISBN : 9782896073825 (broché) Coût : 9,95 $

Sujets : Femmes artistes Bernhardt, Sarah, 1844-1923 Chanel, Coco, 1883-1971 Christie, Agatha, 1890-1976 bolduc, Édouard, Mme, 1894-1941

**Résumé :** Biographies succinctes de cinq figures féminines, cinq artistes qui ont connu des parcours exceptionnels dans leurs métiers respectifs: actrice, designer de mode, écrivaine, chanteuse. Mentionnons Sarah Bernhardt, Coco Chanel, Agatha Christie, sans oublier la Québécoise Mary Travers dite La Bolduc. [SDM]

**Critique :** À partir de modèles de "grandes artistes" douées d'une volonté de fer, ce petit livre veut encourager les filles d'aujourd'hui à persévérer dans les métiers touchant les arts. Car tout autant que la politique ou les sciences, les arts contribuent à faire évoluer le monde. Agrémentés d'une large typographie, de dessins en noir et blanc et de compléments d'information en encadrés. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=50430>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**Qui est-ce? : les ensembles**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Kim Eun-Kyung

2068

Éditeur : [Sherbrooke : École active , 2010.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22%C3%89ditions+du+Ricochet%22+OR+%22%C3%89cole+active%22+OR+%22Yanbow+Al+Kitab%22&vedette=%22%C3%89ditions+du+Ricochet%22+OR+%22%C3%89cole+active%22+OR+%22Yanbow+Al+Kitab%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=563358&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : [31] p. : ill. en coul. ; 27 cm.

Collection : [Ohé la science! Maths](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Oh%C3%A9+la+science%21&vedette=Oh%C3%A9+la+science%21&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=563358&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782352630340 (rel.) Coût : 18,95 $

Sujets : Théorie des ensembles

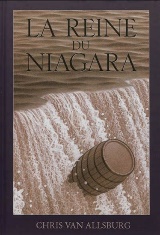
**Résumé :** Collection d'albums documentaires abordant divers sujets scientifiques via une narration aux accents policiers. Sous ce titre, les ensembles, "une collection d'objets ayant en commun un signe distinctif" (cf. p [26]), expliqués et démontrés par une petite enquête visant à identifier le jeune et malodorant justicier masqué ayant sauver de justesse un vieillard dans les rues d'une petite ville. [SDM]

**Critique :** L'angle de traitement, très amalgamé à une brève narration, sert ici bien la leçon scientifique donnée dans un vocabulaire très accessible. Les illustrations, des collages naïfs, agrémentés de divers cartons de couleurs, soutiennent avec justesse les notions abordées. Un dossier documentaire récapitule la leçon en fin d'album de manière plus scientifique. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=43357>

Niveau : 2e cycle

**La reine du Niagara**

Texte de Chris Van Allsburg

2069

Éditeur : [Paris : L'École des loisirs, 2012.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&vedette=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1502999&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=7886)

Description : [40] p. : ill. ; 30 cm.

ISBN : 9782211207553 (rel.) : 20,95 $

Sujets : Casse-cou (Personnes) Taylor, Annie Edson, 1838-1921

**Résumé :** L'aventure vraie et incroyable d'une femme de 63 ans qui, en 1901, est entrée dans la légende en accomplissant un exploit presque héroïque: la descente des chutes Niagara dans un tonneau. Un exploit rarement égalé depuis et jamais par une femme. [SDM]

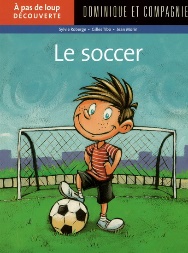
**Critique :** Récit d'une aventure hors-normes. De beaux dessins noirs et blancs qui font l'effet de vieilles photographies accompagnent un texte à la typographie classique. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=46759>

Niveau : 3e cycle

**Le soccer**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Sylvie Rogerge

2070

Éditeur : [Saint-Lambert : Dominique et compagnie, 2011.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Dominique+et+compagnie%22&vedette=%22Dominique+et+compagnie%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=572660&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 31 p. : ill. en coul. ; 20 cm.

Collection : [À pas de loup. Découverte](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=%C3%80+pas+de+loup&vedette=%C3%80+pas+de+loup&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=572660&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782896861033 (br.) Coût : 9,95 $

Sujets : Soccer Kino (Personnage fictif : Tibo)

**Résumé :** Réédition. Chaque titre de cette collection, destinée aux premiers lecteurs, propose une courte fiction à laquelle se greffent notions documentaires, jeux d'observation et quiz sur la thématique abordée. Les termes les plus difficiles sont rehaussés de couleur et expliqués dans le glossaire final, tandis que les lecteurs les plus curieux sont de surcroît invités à assouvir leur soif de connaissance en accédant aux circuits d'activités proposés sur le site Internet de l'éditeur. Sous ce titre: lorsque son papa lui offre un ballon flambant neuf, Kino se promet de devenir le plus grand joueur de toute l'histoire du soccer. Or, dès le premier coup d'envoi, il fracasse la fenêtre. Les pratiques avec son papa, qui a tôt fait de lui pardonner, lui permettront heureusement de parfaire ses tirs!!! Le dossier final présente l'équipement, les règles ainsi que quelques jeux de pied et de tête du sport en vedette, ainsi que quelques exercices destinés aux futurs champions. [SDM]

**Critique :** Une réédition dont la présentation est moins luxueuse que celle de la collection *Curieux de savoir* dans laquelle le titre fut publié initialement chez le même éditeur. Le récit est animé de peintures dont le trait vif, expressif et un tantinet caricatural rend à merveille l'entrain du pétillant protagoniste. Des photographies de qualité appuient quant à elles la partie documentaire. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=45015>

Niveau ; 1er et 2e cycle

**Sur deux roues : le vélo à travers notre histoire**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Olivier Melano

2071

Éditeur : [Publication : Paris 6e : L'École des loisirs, [2016]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&vedette=%22L%27%C3%89cole+des+loisirs%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2389689&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 45 pages : illustrations (principalement en couleur) ; 29 cm.

Collection : [Archimède](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Archim%C3%A8de&vedette=Archim%C3%A8de&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2389689&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782211223904 (relié) Coût : 22,95 $

Sujets : Grands-parents et enfants Souvenir Bicyclettes

**Résumé :** À travers les souvenirs familiaux qu'un grand-père partage avec ses deux petits-enfants, le lecteur découvre l'histoire de la bicyclette. Cet ouvrage de gai savoir se clôt sur des pages documentaires offrant un complément d'information au sujet de l'histoire de la bicyclette: l'antique draisienne, la bicyclette et l'émancipation des femmes, le vélo comme instrument de guerre, les courses cyclistes, etc. Le texte est mis en image par des aquarelles de synthèse apparaissant dans une succession de vignettes de grandeurs variées à la manière d'une BD. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=49527>

Niveau : 3e cycle

**Surtout ne prends pas froid**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Isabelle Wlodarczyk

2072

Éditeur : [Paris : Oskar, 2014.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Oskar%22&vedette=%22Oskar%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1897521&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 54 p. : ill. ; 19 cm.

Collection : [Histoire et société](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Histoire+et+soci%C3%A9t%C3%A9&vedette=Histoire+et+soci%C3%A9t%C3%A9&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1897521&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9791021401723 (br.) Coût : 17,95 $

Sujets : Enfants et guerre Pères et filles Auschwitz (Camp de concentration)

**Résumé :** Une collection proposant des récits et témoignages levant le voile sur une période trouble de l'histoire mondiale ou encore sur des événements et figures l'ayant marquée. Un dossier historique constitué de photographies et de documents d'archives brièvement commentés complète chaque opus.... [SDM]

**Critique :** Un roman épistolaire émouvant qui oscille entre l'innocence de l'enfant, qui ne réalise pas la portée des événements qui se jouent autour d'elle, et la gravité qui imprègne les lettres échangées par les deux époux, qui font tout pour protéger leur fille. La candeur de la fillette, dont le courage et l'espoir ne faiblissent pas une seconde, n'en rendent que plus poignantes ces missives librement inspirées de la correspondance de Marie Jelen, une fillette juive internée dans le camp de Pithiviers, puis déportée vers Auschwitz en 1942. Le récit est complété par un dossier documentaire, illustré de quelques photographies, qui est consacré à l'antisémitisme sous Vichy, les rafles, les camps de concentration du Loiret, les déportations et Marie Jelen. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48409>

Niveau : 3e cycle

**Les tableaux de Marcel**

Texte de Anthony Browne

2073

Éditeur : [[Paris] : Kaléidoscope, 2000.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Kal%C3%A9idoscope%22&vedette=%22Kal%C3%A9idoscope%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1107081&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : [24] p. (certaines pliées) : ill. en coul. ; 31 cm.

ISBN : 9782877672962 (cart.) Coût : 23,95 $

Sujets : Peinture Chimpanzé

Résumé : Marcel le chimpanzé se met à la peinture, multipliant les tableaux et les styles. Anthony Browne s'est amusé à pasticher quelques chefs-d'oeuvre des grands maîtres, mais à travers le regard simiesque de Marcel. Ainsi "La naissance de Vénus" devient "La tenue d'Adam", "Un dimanche à la Grande Jatte", "Plein, plein de petits points", "La Joconde", "Le sourire mystérieux". De plus, il a caché, çà et là, différents objets (crayons, pinceaux...) dans les toiles. Amusant oui, mais surtout pour ceux qui connaissent les oeuvres toutefois répertoriées à la fin. [SDM]

Livres-ouverts : <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=16944>

Niveau : 4e année et 3e cycle

**Un air de liberté à Congo Square**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Carole Boston Weatherford

2074

Éditeur : [Publication : Saint-Michel-sur-Orge : Piccolia, [2017]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Piccolia%22&vedette=%22Piccolia%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2945425&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 32 pages non numérotées : illustrations en couleur ; 29 cm.

ISBN : 9782753044234 (relié) Coût : 21,95 $

Sujets : Esclavage Noirs américains Travail

**Résumé :** Album racontant le labeur des esclaves noirs de la Louisiane, qui passent leurs journées à travailler dans les champs, à bâtir des constructions, à nettoyer la maison, à cuisiner et à s'occuper des enfants blancs. La seule pensée qui allège ce calvaire est la joie qu'ils ressentiront, le dimanche suivant, lorsqu'ils se réuniront à Congo Square afin de danser sur les airs de musique de leur pays, et, du lundi au samedi, ils comptent les jours jusqu'à ce moment précieux où ils retrouvent, l'espace d'une journée, leur liberté. [SDM]

**Critique :** Un préambule survole le mode de vie des esclaves qui se réunissaient à Congo Square, à la Nouvelle-Orléans, tandis qu'une ligne du temps en fin d'ouvrage fournit des repères historiques sur l'apparition et l'abolition de l'esclavage aux États-Unis. Le texte, à la fois simple et rimé, est illustré de peintures naïves à l'intérieur desquelles les figures noires élancées contrastent avec le ciel, qui adopte des teintes jaunes et orangées. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=50846>

Niveau : 6e année

**Un chien à nous**

Texte de Amanda McCardie

2075

Éditeur : [Publication : Montrouge, France : Bayard jeunesse, [2016]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Bayard+jeunesse%22&vedette=%22Bayard+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2710083&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782747068468 (relié) Coût : 19,95 $

Sujets : Chiens Parents et enfants

Description : 27 pages, 2 pages non numérotées : illustrations en couleur ; 28 cm.

**Résumé :** Album au cours duquel une fillette relate l'arrivée dans la famille de Vanille, une chienne recueillie dans un chenil. D'abord un peu craintive, cette dernière s'habitue peu à peu à son nouvel environnement, où on la nourrit, la dorlote, la caresse, la brosse et l'emmène en promenade pour jouer avec elle. Si elle connaît parfaitement son nom et reconnaît les ordres qu'on lui donne, la petite coquine décide cependant parfois d'avoir une ouïe sélective et préfère donner un bain à ses maîtres plutôt que d'en prendre un elle-même! [SDM]

**Critique :** Une petite fiction simple et charmante sur la patience et le dévouement qu'exige l'adoption d'un animal de compagnie. Les soins que requiert ce dernier sont également exposés au gré d'un texte pétri de fraîcheur, de tendresse et d'humour, qui est mis en images par des saynètes pleines de vie, croquées d'un trait vif et teinté de naïveté rappelant ici et là les dessins d'enfants. Des informations documentaires, rédigées dans une très fine typographie, sont intégrées ici et là sur chaque double page, apportant des compléments d'information sur l'anatomie et les moeurs du chien, ainsi que sur les secrets d'une adoption réussie. Un bel album de sensibilisation. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=50308>

Niveau : 1er cycle, 2e cycle et 5e année

**Un million de questions!**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Marie-Louise Gay

2076

Éditeur : [Saint-Lambert, Québec : Dominique et compagnie, [2015]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Dominique+et+compagnie%22&vedette=%22Dominique+et+compagnie%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2060005&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 53 pages non numérotées : illustrations en couleur ; 32 cm.

ISBN : 9782897390563 (relié) Coût : 24,95 $

Sujets : Écrivaines Art d’écrire Imagination Personnages dans la littérature Art de conter

**Résumé :** Marie-Louise Gay explique à ses lecteurs le processus à la fois merveilleux et laborieux de la création d'un album illustré. En évoquant tout à la fois le syndrome de la page blanche, la quête d'un point de départ original et surprenant ou encore les bonnes idées qui refusent de s'intégrer à l'histoire et qu'il faut se résoudre à garder pour plus tard, l'écrivaine met en lumière les timides balbutiements du début, les idées éparses qui s'organisent peu à peu, puis les gribouillages qui se transforment soudain en personnages fabuleux. Et soudain, une histoire prend vie... [SDM]

**Critique :** Un album magnifique qui entraîne les jeunes lecteurs à la fois dans l'imaginaire poétique et débridé de l'une des plus grandes écrivaines pour la jeunesse québécoise et dans les coulisses de la création littéraire. Grâce à une très habile mise en abyme, une histoire dans l'histoire se met lentement en place dans la seconde partie de l'album, qui donne à lire les aventures d'un géant timide qui doit apprendre à s'affirmer afin de défendre la forêt dont il est le gardien d'une terrible bête mauve qui dévaste tout sur son passage, mais qui s'avère simplement en quête d'un ami. Un bijou! [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=48891>

Niveau : 1er et 2e cycle

**Un petit calcul de rien du tout**

Texte de Nathalie Sayac

2077

Éditeur : [Publication : [Paris] : Circonflexe, [2017]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Circonflexe%22&vedette=%22Circonflexe%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2670713&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 32 pages : illustrations en couleur ; 20 cm.

Collection : [Petites histoires mathématiques](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Petites+histoires+math%C3%A9matiques&vedette=Petites+histoires+math%C3%A9matiques&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2670713&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782878338638 (relié) Coût : 14,95 $

Sujets : Calcul Chiffres

**Résumé :** Ce titre s'insère dans une série d'albums de gai savoir dont chaque titre vise à initier l'enfant à un aspect particulier d'un domaine du savoir par le biais d'une tranche de vie enfantine ou d'une histoire fantaisiste. Les mathématiques sont à l'honneur dans cet opus où Léa et son ami Anatole s'installent à la table de la cuisine pour dessiner. Alors qu'ils sortent leurs trousses, la fillette suggère de rassembler toutes leurs fournitures et de les comptabiliser en les additionnant ou en les comptant par groupe de deux. Dans le second récit, Léa a reçu une boîte de douze chocolats et souhaite les partager avec son copain. Elle les sépare un par un, puis refait le partage lorsque sa grande soeur Hannah et son ami Jonas surgissent à leur tour. [SDM]

**Critique :** Une approche concrète et ludique des premières notions mathématiques (ici les additions et les divisions), qui est agréablement mise en images par de mignons dessins de synthèse, esquissés sur fond blanc d'un trait gracile et épuré, où le bambin à la toison brune et sa copine aux joues roses et aux traits nippons sont accompagnés par un chat tigré orangé qui ne manque pas de charme. Le texte simple et limpide est chaque fois l'occasion d'aborder la même thématique sous différents angles, en offrant aux enfants différentes options de calcul. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=50615>

Niveau : Préscolaire et 1er cycle

**Un petit nombre de rien du tout**

Texte de Nathalie Sayac

2078

Éditeur : [[Paris] : Circonflexe, [2015]](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Circonflexe%22&vedette=%22Circonflexe%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2188607&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : 31 pages : illustrations en couleur ; 20 cm.

Collection : [Petites histoires mathématiques](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=COLLECTION_REBOND&displayIdx=COLLECTION&sval=Petites+histoires+math%C3%A9matiques&vedette=Petites+histoires+math%C3%A9matiques&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=2188607&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

ISBN : 9782878337679 (relié) Coût : 13,95 $

Sujets : Billes (Jeu) Calcul Chiffres

**Résumé :** Ce titre s'insère dans une série d'albums de gai savoir dont chaque titre vise à initier l'enfant à un aspect particulier d'un domaine du savoir par le biais d'une tranche de vie enfantine ou d'un récit fantaisiste. Les mathématiques sont à l'honneur dans cet opus où Léa et son ami Anatole inventent différentes techniques pour dénombrer les billes que chacun a gagnées (en les alignant en deux lignes droites, en formant des groupes de deux) ou combien de jours il reste avant leur anniversaire respectif (avec des banderoles de nombres qu'ils barrent un à un). [SDM]

**Critique :** Une approche concrète et ludique aux premières notions mathématiques, qui est agréablement mise en images par de mignons dessins de synthèse, esquissés sur fond blanc d'un trait gracile et épuré, où le bambin à la toison brune et sa copine aux joues roses et aux traits nippons sont accompagnés par un chat tigré orangé qui ne manque pas de charme. [SDM]

**Livres-ouverts :** <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=49127>

Niveau : Préscolaire et 1er cycle

**Venus d'ailleurs**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Angèle Delaunois

2079

Éditeur : [Montréal : Hurtubise, 2009.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Hurtubise%22&vedette=%22Hurtubise%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=545148&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=3227)

Description : [39] p. : ill. en coul. ; 23 cm.

ISBN : 9782896471690 (rel.) Coût : 16,95 $

Sujets : Multiculturalisme Immigrants

Critique : Un magnifique album, porteur d'espoir et de rêves en un monde meilleur qui ne serait que partage et harmonie. Tout en sensibilité, en tendresse et en poésie, les textes invitent les Québécois de souche à prendre conscience de leur chance d'être né dans un pays de grandes richesses et à cultiver leur tolérance, à s'ouvrir à de nouvelles cultures, que ce soit à celle des nouveaux arrivants ou des autochtones qu'ils "ne voient même pas" (p. [35]). Les superbes photographies de Martine Doyon, qui a su croquer les minois de ces enfants dans des paysages d'ici tout en y intégrant des motifs et objets qui évoquent le pays ou la culture d'origine des jeunes sujets, ajoutent à la beauté de cette célébration du multiculturalisme québécois. À mettre entre toutes les mains, à compter de 5 ans. [SDM]

Livres-ouverts : <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=44243>

Niveau : L’ensemble des cycles du primaire

**La voix d'or de l'Afrique**

https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/a4j/g/3_3_3.Finalimages/spacer.gif

Texte de Michel Piquemal

2080

Éditeur : [Paris : Albin Michel jeunesse, 2012.](https://sqtd.banq.qc.ca/GUapps/secure/recherche/advancedDetail/sqtd.seam?sidx=EDITEUR&sval=%22Albin+Michel+jeunesse%22&vedette=%22Albin+Michel+jeunesse%22&fromListResult=false&selectedNotice=false&leSqdt=1451925&fromDdeTraitement=false&actionMethod=secure%2Frecherche%2FadvancedDetail%2Fsqtd.xhtml%3AadvancedSearchAction.search&cid=7886)

Description : 34, [2] p. : ill. en coul. ; 31 cm + compléments en ligne.

ISBN : 9782226239709 (rel.) Coût : 21,95 $

Sujets : Chanteurs Albinos Appartenance Rejet (Psychologie) Keita, Salif, 1949-

Résumé : Salif, fils d'une des familles les plus prestigieuses du Mali, naît, pour le plus grand malheur des siens, avec les yeux rouges et la peau blanche. Considéré comme une créature du diable, Salif est rejeté et méprisé. Dans les champs où son père l'a envoyé, le garçon forge sa voix. Il s'enfuit bientôt dans la capitale où son chant étrange et beau touche les coeurs et suscite l'intérêt d'un saxophoniste réputé... [SDM]

Critique : Des collages somptueux d'une forte charge émotive accompagnent les textes courts et rythmés. En fin d'ouvrage, une double page offre quelques informations sur le chanteur ainsi que sur les croyances africaines autour de l'albinisme. Une coquille s'est glissée dans le texte en page 32 où on aurait dû lire "Salif" et non "Salik" [SDM]

Livres-ouverts : <https://www.livresouverts.qc.ca/index.php?p=il&lo=45827>

Niveau : 3e cycle